



Sie Chi Continue of the Contin A STANDER LANGE TO BE IN THE STAND OF THE ST White Commence of the second to it is to the stand of the st Seall Seal Seal The state of the s وَلَيْسُولُ الْكُلُّونُ كُلِّ مِنْهُمَا بِدِي الْمُعْمُنَ مِنْ الْمُلْكِمُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّل المَّرْتُكُنِينَ بِهُوابِ ذَا مُّالُنَا فَصَّنَّهُ وَعِمْ لِلْتَأْدُّى لِلْكَادِيمَ الْمُعَلِّمُ وَلَوْلِكَ الْمُحَمِّدُولُولِكَ الْمُحَمِّدُولُولِكَ الْمُحَمِّدُولُولِكَ الْمُحَمِّدُولُولِكَ الْمُحَمِّدُولُولِكَ الْمُحَمِّدُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُحَمِّدُ الْمُعَلِّمُ الْمُحَمِّدُ الْمُحْمِدُ الْمُعُمِ الْمُعْمِلُ الْمُحْمِدُ الْمُحْمِدُ الْمُحْمِدُ الْمُحْمِدُ الْمُحْمِدُ الْمُحْمِدُ الْمُحْمِدُ الْمُعْمِ الْمُعْمِلُولُ الْمُحْمِدُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ الْم إلى قانؤن يفيدُ مَغِرِفَةَ طُرُ قِ كَنِسَأَ اللَّهُ الْمِنْ فَانِ مِنَ الْمُسْرُودِيَا وَالْإِمَامَلَةُ بِالصَّيْمِيرِ وَالْغَاسِدِمِنَ الْفِكْرِ الْوِاقِعِ فِيها وَهُبُو الْنَغْلُو الْمُ وُهُ بِأَنِّهِ آلَةٌ قَانُونِيَّةٌ نَعَضُمُ مُزَاعًا مُهَا النِّفَنَّ عَزَلَحُمَا فِلْفِيكِر Jibir a Chingle Live JOSE STANDARD THE STANDARD STA يُكُلُهُ مُنتَهَا وَالْأَلْأَنتُكُنَّ عَنْ تَعَلَّهُ وَلانظِيًّا وَالْإِلَدُارَا وْسَلْسَلَ AND THE WAY TO AND THE PARTY OF ؠؙؙۻڮۣڡؙۄؙڡؙٷۼؙڮٳۼٳ؞ۭڮٳؠۼٙڎڲؠۼڽۅڔڛٙٷڔڷٷڰؙٛٚٷؙڰؙڵٷڵؙٷڵٷ؆ڎ؆ڔۯ؆ۯ ۿۅٵۘؽڵۣٳٳڿۜٲۅ۫ڸؠٲٚؿؽڸۅڽ؞ٵۅؙڮؙڗؙڿ؞ۼۅۻٷٵٚؽۼؖڶۏڵۼڸؙۊٵ ڛڗ؞؆ڹۼٵڋٵؿڟ؞ڝڰٵۼؙٵڎڟۺٙڲؿؙڲؠٳڡؚڽڿٵؙؠٙۜٵڽۊؙڞ۪ڵ ڛڗ؞؆ۯڛؖڎڔ؆ڹ War in the Minister of the Control o יוער ב צייטיעי אָלְדְּפְּעֵּן וֹכִינְיִנְיִי בְּיִבְּתְּ Significant Secretary of the property of the p

مر الاندار والنام مي أو المناع المناس المنا مر مع بدي الأوراد الأوراد و موجود و م Specific production of وَمَنْ تَرَطُ فِي لَدَلا لَهُ الْإِلْهِ أَلْهِ لَهِ أَلْمَ لَهُ مِنْ الْإِنْرَاكِمُ اللَّهِ كِلْمُ فُ

وَلايُشْتَرَّطُ فَهَا كَوْنَهُ بِحَالَةً بِلُزَمْ مِنْ حَبَقِقُ لَلْسَمَى فِي كَالِحِ مَعْقَلُهُ فِيهِ كَلَالَةِ لَفَظِ الْمَاعَلَ لَلْهُ مَرَمَعَ عَدَمُ الْلَازُمَةِ بَيْنَهُ إِمَا فِي الْخَارِجِ وَالْطَهَ الْقَتُهُ لِانْتُتَمَالِهُ النَّصَاتُكُ فَي الْمِسْائِطِ وَآمَا اسْبِتَكْزَامُهُمْ إِلَّا لُيْرَامَ فَغُنَّيْرُمُمُّ لِيَقَنِّ لِإِنَّ وَجُودِ اللَّازِمِ الْذَهِبَ لِكُلِّ مِنْ هِيَّةٍ مِنْ أَمْنِ نَصَوَرُهِا نَصَوْرُهُ عَيْنَ عُلُومٍ وَمُأَ قَلَ ٳڹۜٙڹڞؘۊؘڒؙػؙڷڡٵۿؠؘڐؚؚؠۜڛؾڵڔؙؙ۫ۯڗڞۘۊۘڒٲؙؠٚٛٳڷؽۺؾۨۼؙڹۜۿٵڡۧؠٙڹۅٛٮڠ وَمِنْ هَذَا تَبَيَّنَ عَكُمُ إِسِينًا لَرَامُ النَّصِينُ لِالْإِرَامَ وَأَمَّا هُمَا فَالْاِنْوَجِي لَامَعَ الْطُاكِقَةِ لِإِسْتِمَالَةِ وُجُودِ الْبَالِيعِ مِنْ حَيْثًا لَهُ الْمُعْ بِدُونِ لْمَنْهُ وَعُ وَالْدَالُ فَالْنَطْنَا بَعَةِ انْ قُصِدَ بَحُزُ عُنِيَّةٌ الْدَلَّالَةُ عَلَى تَجْرَع مَعْنُاهُ فَهُوَالْزُكُّ كُرَامُ لِجَارَةً وَالْإِفَهُوالُكُمْ دُوَهُوَ إِنْ مُنْ مُنْ لِإِنْ يُخْبَرِبِهِ وَحْدَةُ فَهُوالْآدَاةَ كَفَى لِلْأَوْلِ وَإِنْ صَبْحَا لِذَ إِلَى فَأَنْ وَكَهَ مَنْ عِلَيْهِ عَلَى دَلْهَا نِمُعَيِّنِ مِنَ الْأَمْنَةِ الْخَلْتَةِ فَهُو الكِلَةُ وَانْكُمْ يَدُلِّ فِهِ وَالْإِسْمُ وَجُنْفِذِا مِالْانِكُوْزُمْعَنَا فِوَاحِدًا أوكنيا فاذكان الاول فانتضم فرذ لل المناف يماعيها وَلَهُ فَوْاطِأً إِذِاسْتَهَ تِنَا فَرَادُهُ ٱلْنَهْنِيَةُ وَالْمَالُاتِيَةً فِي

ؙڡؙؙڶۉٲڡؙ۬ۮؘ*ػ*ۉٲۺؙڵؘؽؚۯ۬ٳڸٳٓڿٛۯػٲڷۅؙڿۅڿٳؚڷڵؚڛٙڎؚٳڸٙٲڶۅٳڿ نَالْثَانِی فَانْ کَازَوَمَنْ مَیُ لِیَلْاَ اِلْمَانِی عَلَیْ السَّ مُوكَلِّشْ تَرُكُ كَالْعَيْنِ وَانْلَمْ بَكُنَّ كَذْ لِكَ مَلْ وَصِنَّمَ لِإِ نْقِكَ إِلْمَالْنَا فِي وَجَنْئِذِ إِذْ يُرَلَّهُ مَوْصُوعُ الْأَوْلُ مُسْتَخِ نَعُولًا عُرِفْتًا اِذْكَانَا لَبْنَا قِلْهُ وَالْمُرْفَالُغَامُ كَالْمَا بَيْهِ وَشَرَءُ نُو كَانَا لَنَّا قِلْهُ وَالتَّنْرَعَ كَالْعَبِّلُوةِ وَالْمَنَّوْمِ وَا كَانَ النَّاقُولُ هُوَالْغُرْفَ لَكُمَّاصَّ كَاصُطَلِحُ إِن الْهُ روَغَيْرها وَإِذَا لَمُ يُنْزِلَهُ مَوْضِوْعُهُ الأَوَّلُ الْمَيْ إِلِدِ حَقِيقَةً وَمَالنِّسَةِ إِلَى النَّقُولِ الَّذِهِ تَجَازًا كَالْأَكُمُ الْأَلَا تَهِ إِلَىٰ اَكْمَةُ وَالِنَا لُمُنْ رَسُ وَالْرَجُلِ الشُّياعِ وَكُلُّ الْمُعْلِظُ فَهُو ووامَّا المُركَّبُ فَهُو إِمَا لَا مُ وَهُو الَّذِي فَعِيمَ النَّهُ عَلَيْهِ وَامْ إِغِيرَتُواجِ وَهُوَ خِيلًا فَهُ وَالْتِرَامُ الْأَحْمَالَاتُهُ لْكُبْرُو الْمُ يَحْتَمُ لَفْهُوا لَانِشَاءْ فَالْدَدِ لَيْعَلِّمُ لَلْفِعْلِ لَا لَهُ

دَلاَلَةً اَوَّلِيَدً اَى وَصَيِعَيَّةً فَهُوَمَعِ الْإِسْنِعُ الْرَائِدُ أَمْرُكُفُّو لِنَ اضِرْ بَانْتَ وَمَعَ الْمُضُوعِ الْمُؤْلِلُ وَدُعَاءُ وَمَعَ الْتَسَاوِي اِلْمِاسُ وَالْإِلَمُ يُدُّالُ فَهُ وَالْتَبْبَيْهُ وَمَٰيْدُوجَ فَيُهُ الْمُثَّىٰ وَالْتُرَّ وَالْقُسَمُ وَالَّذِينَاءُ وَإَمَّا عَيْرِالتَّا مِهُ وَامِّ الْفَسْدِيِّ كَالْكِيُّوا ا النَّاطِقِ وَايِّزِا غَيْرَتَفْنِيدِ يَكَالْمُرْكِبِهِ نِإِسْمِ وَأَدْأَهِ ۖ أَوَكُلَةٌ وَّأَدُ وَ الْفَصِّلُ لِنَا بِي فِالْمَعَا فِي لُفُرِدَةِ كُلِّمِفِمُومَ فَهُو جَرِّ فِي حَيْقًا نِمَنَّهُ نَفُيُنَهُمُ وَرُهُ مُنْ وَقَوْعُ الشِّرَكَةِ فِيهِ وَكُلَقَّ اِنْ كُمْ مَيْبَ وَالْلَفِظُ الَّذِكَ لَكُ عَلَيْهِمَ يُسَمَّى جَرِيثًا وَكُلَيًّا فَالْعَرَضُ وَالْكُلِّي مِنْ بكُوزَ تَمَامَ مَاهِيَّةِ مِا تَحْتُهُ مِنَاكِزَ بِيَّاتِ اوْدَاخِلُا فِيْهِ خارجًا عَنْها وَالْإِوَلَهُوَ الْبَوْعُ الْجَفِيةِ سُوَّاءُ كَمْ أَنْهُ عَدِدَ لأشخاص وَهُوَ الْقُولُ في جُواً بِهِا هُوَ بِحَسَبِ الشِّيرُكِيْ والحنصه حتبة مهيا كالايسان أوغيرة تعدد الأنضاص فغو لِقُولُ فِي جُول ما هُوكِ بَسَلُ خَمَوْصَةُ الْحَصَةُ كُلُ في جوا م فاهُ وَوَانَ كَانَالِثَالِينَ فَإِنْ كَانَ مَا مُ الْمُ الْحِ

ع آخر فه والفول في جوابها هُوَ مَا الْشُرُكُ الْحُفْلَة كَانْكُمُوْانِ بَالْنِسْبَةِ الْحَالَاثِنْانِ وَالْفَرْسِ وَكُيْتُمْ يَجْبُدُ ورسموه بآنه كلي مقول على كني من مختِلفين بالحقايق في جوا مَا هُوَوَهُو قُرِيكِ إِنَّ كَا نَا كُواكَ عُنَّ الْمَاهِيةِ وَعُنْ بَعَفِي. بَشَارِكُهٰ اهْدِ عَيْنَ الْجُوَا بِعُنها وَعَنْكُلُ مِا يُبْ ارَكُمَا وَيُكَا فِيهِ كَالْحِيَةُ بالنشية الكالانسان وتعيدان كاذا بجوائ عنها وعن تعفي ايُشَاركها فَيه غَيْرا لِحُوابِعَنْهَا وَعَنْ مَعْنِ الْآخَرُفِيكُونَ هُنَاكَ وَالنَّيَا تَاتِ وَتَلْنَهُ ۗ أَجُوبَةٍ إِنْ كَانَهُ عَيْلًا بَمْ تَبْتَيْنَ كَا لِجُهُ مِّوْارَةٍ جُوِكَةٍ إِنْ كَإِنْ بَعِيلًا بِتَلْثِ مَرْابِتُ كَالْجُوْهِ رَوْعَالِهُ لَا الْقِيالُ ۅؙٳ۫ڹڵؘؠڲٚؽؖػؙٳؠؙؙڵڮؙڗ۫ڡؚٳ۫ڷۺؙ؆ڔؽۺؙٵۅؘۺ۫ۯؘۊ؏؆ٙڂۜۅؘڶڷؖۺؙڰۯڽڵڰڮؙ شَيْرُكًّا اصْلَا اوْبَكُونَ بَعْضًا مِنْ تَمَامٌ ٱلْشِيِّرَكِ مُهَمْنَا وِمَّا لَا لَا لَكُمَانَهُ شُرِّكًا بَيِّنَا لْمَاهِيةِ وَبَيْنَ نَوْجَ آخَرُولَا يَجُوزَانَكُوا تَسِيامَ أَلْسُتَكُهُ مَالِعَنِسَةِ الْلَهُ ذِلْكَ النَّوْعُ لِإِنَّ الْمُعَدَّدُ خَلِيْهِ لْبَعْنَهُ ولايَشَكْسُلُ بُلْ يُتَنَى لِيهَ الْمِياوِيَهُ فَيَكُونُ فَصَلَحْنِهِ

Lie Vigorian Comment of the Comment leeling lie وَكَيْفَ كَانَ يُمَيْزِالْمَاهِيَة عَنْمُشَارِكِهَا فَحِبْسِ اَفِهِ وَجُودٍ فَكَانَ Edition College Colleg St. W. St. Barbara Bar Control of the state of the sta Company with the wine of the state of the st قَرِيبِ كَالْنَاطِقِ لِلْإِنْسِانِ وَبَعِيدًا نِ مَثَيِّزُهُ عَنْهُ فِي جِنْسِ بَعِبَ كَالْحَسَّاسِ لِلْإِنْسَادِ وَامَّالِلْنَالِثُ فَانِا مُتَنَعَ أَنْفِكَ أَكُهُ عَنِالْمَاهِيَةِ فَهُوعَضُ لَانِمٌ وَاللَّهِ فَقَالِرِقَ ثُو اللَّادِم قد يَكُول 3:3. V. 3. 7. 16 3 ried with the Was Live of the s لإِزِمًّا لِلُوجُودِكَالْسَوْادِ لِلْحَبَيِّيِّ وَقُلَيَّكُونَ لِارِمِّ الْلَاهِيَّةِ وَهُوَ المرام المراج ال مِّ إِبَيْ وَهُوالَدِّي كِونَ شِي وَرَهِمَ تَصَوِّرُهُمُ الْوُومِ لَهُ الْوَالْوَلُومِ الْمُؤْرِّيُ المرفع المراجع لان مراسم المرسل المرسل المرسل المربس المر يِّنِهُٰ إِنَّالِاُوْمِ بَيَهُمَا كَأَلَا نُهَبُ إِمْ بَمُسَا وِيَيْنِ لِلْاَرْبَعِةِ وَآمِا غَيْرُ المناب المرابعة والمرابعة المرابعة المر يَنْ وَهُوالَّذِي مُفَيِّفُ مُرْدُرُهُ الْإِنْ هِنْ إِلَّا لُوْدِمُ بُنِّيهُ الْأِنْ وَسَلَّمُ كَتَبَاكُ اد بمون الارز معنی الم به انتوار المیرزد به شورد در شایی ادر مور استانی ادر به شور لَرِّوْا بِا الَّتْلَيْثُ لُلِّقُا مِمَّتَيْنِ لِلْبِيَّلَةِ وَقَدْ كُيْقَا لَأَلْبَيِّنُ عِلَى الْلاِرْمِ المراد ا المجرع بشرور من المحال الزول كوليد الَّذِي مَلِي مَرْمِنْ نَصَوْرِ مَلْ وُمِهُ نَصَوُرُهُ وَالْاوَلَ أَعَمُّ وَالْعَرَضَ المُفارِق مِّاسَرِيم الزُوالِ كَمُرَةً إِلَجِ لَوَصَفَرَة الوَجِلِوَامَا بَعِلَى الْوَالِ الْمُرْدِ مر من اور من من مر من من المراد الماري المراد المرد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المرا

المرابع المرا كَالشَّيْب وَالتَشْبَابِ وَكُلِّلُ وَاحِدِمِنَ الْلَازِمِ وَالْمُفَارِقِ الْأَخْفَلَ بأفزاد حقيقة واحتاه فهوالخاصة كالضاحك والإفهو الْعُرَضُ الْعَامُ كَالْمَاشِي وَيُرْسَمُ الْخِاصِيةُ بَا مَهَ كُلِيَّةٌ مَفْهُو لَذِي عُلْمِ مَا بَخُتَ حَبْيَقَةٍ وَاحِدَةٍ فَقَطْ فَوُلاً عَرَضِيًّا وَٱلْعَرَضِ ٱلْعَاْمَرُما لَهُ كُلِّيٌّ مَهُولٌ عَلَيَّ فَرا دِ حَقِيقَةٍ وَاحِدَةٍ وَعَيْرَهَ إِقُولًا عَمَنتًا فَالْكُلِّيمَا تُادِدُنْ خَسُدُ بُوعٌ وَجَنِيْنَ وَقَصْلُ وَخَامِّةٌ وَعَهَنَ عَلَّمٌ مَ الْفَصَلُ النَّالِثُ فِي مَبَاحِتِ الْكُلِيِّ وَالْجَرِيِّ وَهُمَيْنَا لْأُوَّكُ الْكِيَّانُ قَذْ يَكُونُ مُمَّيَّنَمُ الوَجُودِ فِي الْخَارِجِ لِالْمِفْسِ مَعْهُومِ اللَّفَظِ كَشَرِيكِ إِلْمَارِئ عَرَاسُمُهُ وَقَدْكُونُ مُمْكِنَ الوَجُودِ لِكِنْ لايُوكِبُكُالمَّنْقَاءِ وَقَدْ بَكُونَ المَوْجُودُ مِنْهُ وَاحِيًا فَعَمَّا مَعَ الْمِنْاعِ غَيْرِهِ كَالْبَارِي تَعَاٰلِوْا وَمْعَ امِكَانِهِ كَالْشَمْسِ وَقَٰنَ تَكُوُنُ الْمَجْوِدُ مِنُهُ كَبْيِرًا إِمَّا مُتَنَا هِيًّا كَا لَكُوكِكَ اسْتُبِعَةِ الْسَيْارَةِ اَوْغَيْرُمُتَنَا إِه كَالَّنُفُوسِ لَنَاطِقَةِ ﴿ الَّتَابِ الْإِلَّا فَأَنَّا لِلْيَوْلِنُمُنَّالَّا إِلَيْهِ الْمُتَلَّا إِنَّا كُلَّا فَكُنَّا لَهُ الْمُوْرُثُلْنَةُ أَكْيَوْانُمِنَ عَيْثُ هُوَهُو لَوَكُونُهُ كُلِّيًّا وَٱلْمِرْكَبِينَ فَهُمْ وَالإَوْلُسُمْ كُلْناً طَسِعًا وَالنّا إِنْ كُلِنّا مَنْطِقِنَّا وَالنَّالِيَكُلِناً

كُلِيًّا عَقْلِيًّا وَالْكُلِكُ الطَّبِيعِيمُ وَجُولُدُ فِي الْخَارِجِ لِلَّهُ بُرُهُ مُنْ هُذًا الْكِيْ إِنِ الْوَجُودُ فِي الْمُأْرِجُ وَيَجْزُ وُلْكُو بُودِمٌ وَجُودٌ وَالْمَالَكُمُكُمَّانِ الأخيران ففي وبحودهما فخاكمارج خلاف والنظر فيها خاتخ عَنِ ٱلْمَنْطِقِ ، ٱلْبَالِكُ ٱلْكُلِيْلِينِ مُنَسَاوِيانِ انْ مَلَدٌ فَي كُلُوا بنهاعا كلم إيضد فعكية الآخركا لأنسأن والناطق فبنيه عُمُوصٌ مُطْلَعٌ أَنْصُرُكُ إَجَارُهُمْ اعْلَى كُلِّ مَا حَدَقَ عَلَيْ مُمْنَعْرَعَكُمِ كَالْحَيُوانِ وَالْأَسِيانِ وَيَنْهُمُا عُومٌ وَخُصُ بن وَجْهِ إِنْ صَلَكُ قُلُ وَاحِدِمِنِهُا عَلِيْعَقِنَ مَا يَصَدُقُ عَلَيْهُ لآخرُفَقُط كَأَكِيُوْإِن وَالْأَبْعِن وَكُمَّنَّا مِنَادِ إِنْ لَمُ يُصَدُّدُ عَ مِينَهُمَا عَلِيَتَ مُمَا يَصِدُ قَعَلِيهِ الْآخِرُكَالُانسَانُ وَالْفُرَسُ وَبِعَيْنَهَا ٱلْمُشَا وَيُنَّنُّ مُتَّلِّيًّا وِمَا نِ وَآلِا لَصَدَقَا حَلُفُ لآخرُفَهَمُ دُقُا جَدُالْمُشَا وِيَيْنِ تَعَالُاخَرُوهُ وَهُومُ إِلَّ وَنَعِيضُ الْاَعَمُ مِنَالَسَيْمِ مُعْلَكًا مَّ مِنْ نَفِيصِزُ الْاَحْمِ مُطْلَقًا كِمِيدِق نَفِيصِ الْاَحْصِ الكُلِّمَا يَصَّدُ قَعَلِيهِ نَقِيضَ الْأَعَمِ مِنْ عَيْرِ عَكِس أَمَّا الْأُوَّدُ

م الماليم كا معرف الماليم الم نقية عمون المانعة يون مين لايد وا مين مين مين المين ا فَلِا آَيُهُ لَوْ لا ذَلِكَ لَصُدَقَ عَيْنُ الْإِجْضِ عَلَى بَعِضِ مَإِيضٌ دُقَّ عَلَيْهِ نَقِيضُ الْكُوْمُ وَلَكُ مُسْتَلِرُهُ لُصِيدٌ فِي الْأَخْصِ بِدُونِ ٱلْاَحْتِ وَهُوَ مُخَالُ وَامَا إِلَّنَّا بِي فَالاَنْهِ كُونُونُ لَوْ لَاذْ لِلَّكُ لَصَدَقَ فَيَهُونَ الْأَغُ الراح المراجعة المرا المراجعة ال عَلَيْ كُلِّ مِا يَصَدُ قَ عَلَيْهِ نَقِيْنُ أَلَا خُصِّ وَذَ لِكُ مُسْتُهُ لِصَدِ قِ الْاَحْقِ عَلَى كُلِّ مَا يَصَدُ قَ عَلَيْهِ ٱلْاَعَ وَهُوَ هُوَ كُمُا لِكُ ﴿ عَمُّ مُنْ شَيْءً مِنْ وَجْهِ لَيْسَ مَنْ نَفِّيضًيْهِمَا عُوْمِ احَتَّ ا بحققق متناكه نكا العجو وأبني تأيي الأع مطلقا ونقيض الأخط مَعُ النَّبُّ أَيْنِ الْحَيُلِيِّينَ نَهَيْ لَمِنَّ الْكُوِّمُ مُطَّلِّلُقًا وَعَيْنِ الْاَحْضِ تر مهلانساد واللويس يَقْيضْنا الْمِثِنَا لِمَنْ أَسَلِينَ مُسَلِّينَا نِتَبِّا لِيَنَّا كُنِّ عَلَيْهِ الْمَسْ مَعًا عَلِي شَيْءً كِاللِّلَا وُجُودِ وَاللَّهِ لاَ عَدِيمٍ كَانَ بَيْنَكُمْ اللَّهِ إِنْ كُلِّي وَأَرْضَهَ مُعَا كَالُلا اِسْانِ وَاللَّا فَرْسِ كَانَ بَيْهِمَا بَهَا يُنْ جَزِي صِرُورَ عَصِدُو حَرِيْلُتُبَابِينَيْنِ مَعَ تُقْصِلُ لِآخِرُ فَقَطْ فَالْبَيانِ الْجُزِيْدُ لِلْآرِمُ لَمُزْمًا إِلَوْ أَبِعُ الْجُزُنْ كَمَا يُفْالُ عَلَى الْعَنْيَ لَلْوَكُورِ الْسِمَا لَكُمَّةً فَكُنْ الْكِ يَقُالُ عَلَى كُلِّلَ خَصَ عَنْ الْأَعْمَ وَثُمِّيمَ إَلَىٰ ثُنَّ الْمَ هُوَائِعُ مِنْ الأُولِ لأَنَّ كُلِّ جَرَقْ حَقِيقٍ فَهُو جُرِقًى اصافي دُونَ

دُونَ الْعَكُس إَمَّا الْإُولَ فَلا نْدِراج كُلِّ شَغْصِ كَتْ الْباهِيّةِ الكُلَّيَةِ الْهَرَاتِ عَن السُّيْمَ صاب وَامَّا الِّنانَ فَلِجُوازُكُونِ الْجُرْجُ الْمِينَا فِي كَلِيًّا وَامْتِنَاعِ كُوْنَ إِنْ يُخَاجِهَيِّ فِي كُذَّ لَكُ * الْخُاصِّسُ ٱلَّنَوْعَ كَالِيقًا لُعَلَى إِذَكُونَا أَهُ وَلَقَالَ لَهُ النَّوْعَ الْكَيْقِيُّ فَكُذَّلِكِ يُقَالُ عَلَىٰ كُلِّ مِاهِيَّةٍ يُقَالُ عَكُمْهَا وَعَلِيْعَلِّمُ الْجُنْسُ فَحَوْب مَا هُوَ قُولًا أَوَلِيًّا وَيُسَمِّئِ لِلَّهِ عَالِمِهَا فِي وَمَرَابِنُهُ أَرْبُحُ لِأَنَّهُ إِمَّا ٱڒ؆ڲؙۅؘڒٳۼؖؠۧٳڵڒؿ۫ٳۼۅٙۿۅٙڷٮٛۏٛٷؙڷڡٚٳڮڴؙڵؚڮۺؠڴۏٲڂٙؾٙؠٳۄۿۊ الَّنَوْعُ السَّا فِلَ كَالْإِنْسَانِ وَكُيِّيمِينَ وَكُيَّا مِنْ كَالْوَاعَ الْوَاعَ الْوَاعَ مَرَا لِسَافِل وَاخَصَّ مِنَ الْعَالِي وَهُو النَّوْعُ الْتُوسِيطُ كَأْ لِيَ إِن وَلَيْسِلْنَا مِ اوَمْنَا بِنَا لِلْكُلِّ وَهُ وَالنَّوْعُ ٱلْمُفْرِكُ كَانْجَةً لِل إِنْ قُلْنَا اِنَّ الْجُوْمَرَ جِنْسُ لَهُ وَجَرَانِهُ الْأَجْنَاسِ لَيْنًا هَنِهِ الْأَرْبَعُ لَكُنَّ انْعَالِي كالجؤهر في مزايت الأجناس كيتي جنس الكفناس الأالتّاالل كَاكْمِيوَان وَمِنْالُالْتُوسَطِ فِهَالْكُنْ إِنَّاحِ وَلَكِنْ مُولِّكُ نُرُ المفردكالعقلان قلنا إناكبؤه كسي بنيركه والتوع الاسافي مَوْجُودٌ بِدُونِ الْمُقِيقِ كَالْأَنْوَاعِ الْمُوسَّعَلَةِ وَالْمُقَيِقِ وَجُودٌ

عَنْ كُلِ مِا عَذًا ﴾ وَهُوَلا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ فَسَ الْمَا صَيةُ لَا تَأْلُعَ رَفَ تَعْلَوْهُ فَاللَّهُ وَالسَّيْ لايعْكُمْ قَالَ نَسِيهُ وَلا أَيَّمَ لَقِصُورٍ فِي عَنَىٰ فِا دَهِ النَّيْعَ رِهِنِ وَلَا أَخْبِصَ لِكُونِهِ أَخْفِي وَهُوَّ مُسَالًا يًا فِي الْعُهُومِ وَالْحُنُهُ وَمِنْ وَلَيْتُمْ مَعْمَا تَامَا إِنْ كَانَ الْجُهُ لْفَصْلِ أَنْقُرْ يَبَيْنُ وَلَا يُصَمَّا أَنِ كَالَيْ بِالْفِصْلِ الْفَرْسِ وَحُكُ وبه وبالجنس البعيد وكممها تامان كان أبنس الغريب الخاصَة وَرَسُمَّا نَا قِصَّانِ كَانِ بَالِخَاصَةِ وَحَدَهِ ا وَبِهَ السَّرِيلِ الْمُعَيدِ وَيُجِالُو حَيْرازعَنْ مَرْبِي النِّنْ عَلَيْ الْمُعَالِمِينَا وَمِ لَعُرَفَةٍ وَالْجَمَالَةِ كَتَمُ بِعِنَا لِيَكُ بِمَالَيْشِ بِيُكُونِ وَالرَّوَةِ الَيْسَ بَفَرْدٍ وَعَنْ تَعَرُيفِ النَّبْئَ مِمَالِا يُعِرَّفُ ٱلْإِدِيمِ وَاعْتَالِهَ الْمَالِدَةِ الْمَالِدَةِ مُرْتَبَةٍ وَاحِنهُ كِمَا يُقَالُ الْكِيِّعِيَّةُ مِا بِهِ إِيَّقَعُ الْمُشَابَهَةُ ثَرَّتُهَا الْمُ كَشْابَهُ لَ أَيْفَاقٌ فِي كَنُهُ مَنِي أَكُونُهُ أَوْمِكُمْ الشَّكَا يُقَالُ الْإِثْنَانِ زَفِّي اوَّلُهُمْ يَقَالُ الْإِوْجُ مُوالْلُنْقَيْمُ مُنِسَّا وَيَأْنُخُ يَقَالُ الْمُتَهَا وَلَان هُمَا الَّهُ عُانِ اللَّذَانِ لِانغَعْبُلَا حَدُهُمْ اعَلَى الْاَخِرَاثُمْ لَعَالَالْلَّهُ هَمُ ٱلْإِثْنَاذِ وَيُحِبُ إِنْهُ عَرَّزَعَنِ الْهِيْعَ الْإِلْفَا مَلِ عَرِيدَ وَحَ

غَيْظِهْ هِرَةِ الَّدَلَالَةِ بِالْقِياسِ لَيَالسَّامِعِ لِكُونِهِ مُفَةٍ اَلْقَالَةُ ٱلنَّاٰزِيَةُ فِي لَقَضَا يَا وَإِنِّكُمْ مِهَا وَفِهَا مُقَدِّمَةُ وَلَكْ فُصُولِ أَمَا ٱلْمَدَرَمَةُ فَعِي تَعَرَّبِفِ الْهَضِيَةِ وَٱقْسَامَ مَا الْاَوْلَا القَيْنَيُّهُ قُولُ يُصِّرُ أَنْ يُقَالُ لِمَّا كُلِّهِ آلَيْهُ صَادِ نُفْفِهِ أَوْكَا ذِبُ و مورد الدور ا فِيهِ وَهِيَ جَمِّلَتَةٌ اِنِا مُخَلَّتُ مِكُوفِيهُمْ إِلْكُمْ فَرُدُيْنِ كُفَّوُ لِيَا زَيْد الهُوَعْالِمْ وَزَيْدُ لَيْسَ هُوبِ الْهِ وَشَرْطِيَّةٌ إِنْ لَمْ يَتَعْلَ وَالشَّرْطِ لِمَا مُشَوِلَةٌ وَهِيَ لَكِي كُمُ كُلُّ فِيكُمْ إِنَّا يُوسُكُمْ قَصْلِيَّةٍ مَا فَلْأَصِلَا مِنْ ف لى فَقَدْ يُرْصِدُ وَقَضِيَةٍ أَخْرَى كَفَوْلِنَا إِنْ كَانَ هِ مَا النِّنَا فهوحيوان وكيس إيكان هناايسانا فهوجما دواغا أنهفيها ۅؘۘۿؚٳڷؙڿ<u>ؙڲڴؙ</u>ڣؠٳؠٳڷٮ۬ٵڣۥؙڹ۫ٲڶڡؘۛڣؾؘۣؾۘؽ۠ڕ۠؋ۣٳڶڝٙڋٯٙٷٳڵؚڴۣ مَعَّااُوْفِي أَحَدِهِم فَقَطْ اَوْبَنَفْيه كَفَوْلِنِا إِنْا أَنْ كُونَهُ لَأَانُ زُوْجًا اَوْفَرْدًا وَلَيْسَ لِمِنَا أَنْكُوْنَ هَٰ لَا لِإِنْسَانَ كَاسَّا اَوْاسُوَ الْفَصُلُالْا وَلَهِ الْحُلِيَةِ وَفَيْهِ أَرْبَعَهُ مَبَاحِنَ الْبِحُثُ الْأَوَّل فأخزا ما واقسام كواكية الما تتحقق بأجزاء تلاذ تعي

بَيْنَهُ إِبِهَا يَرْشَعُوا الْمُحُولُ الْمُونِيْوَعُ وَيُسَمَّ الْلَفْفُ الْدَالْتَكُمْ الْابَطَةُ كَوَوْرَةُ وَلْنِا رَبِيْهُ وَعَالِمُ وَيُسْمَى الْعَضِيَةُ جِيْئِذُ تَلْشَةً وَقَدْمُعُونَا تطة في بُغضِ الله ات كِنتُ عُورِ الذِّهِنِّ بَعْناها وَلَيْمَ الْعَصِّيا يُنْدِرُننا بِيَّةً وَهَذِهِ النِّسَبَةُ إِنْ كَا يَنَ نِسَيَّةً مِهَا يَهِمُ أَنْ يُقَالَ اِذَ الْمُوَضُوعَ مَحُولٌ فَالْفَصِنَّةُ مُوجَبَّةً كَفَوْلِنَا الْإِنْسَانُ حَيْوَانُّ وَإِنْ كَانَتِ نِسْبَةً مِهَا يَصِيحُ أَنْ يُقِالَ إِنَّ الْمُؤْمِنُوعَ لَيْسَ يَجِيمُولِ الْقَيْنَيَّةُ سَالِبَةً كَفَوْنِنَا الْإِنْسَانَ لَيْسَ كَيْ وَمُوْضُوعُ الْخَلِيَةِ لِانَهُ أِنْ بُينَ فِهُا إِنَّا لَكُمْ عَلِا كُلَّ الْأَوْادِ فَهَا كُلَّيَّةُ الْمَامُو وَسُورَهٰ إِكُلَّ كَفُولِنِ أَكُلُ فَا رِجَارَة ثُوَا مِّمَاسِّيَّالَيَّة وُسُورُهَا لَاثِنَّعُ وَلاوَاحِدَكُمُوْ لِنَا لاَسْنَى وَلاَوْآحِدُمِنَ الْإِسْارِدِيجَارٍ وَآزَبُيَّرُ ڹؠٳٳڒۜٵٛڲڴ؏ۼڵؠڣۺؚٳ۠ڷڰۏٳڋڣؠڲؙڲؙڔ۫۫ڽؾؙڎٳڡٵڡؗۅڿؚ**ڋٚۉ**ڛۅۯۿ بَعْمَنْ وَوَاحِدُكُفَوْ لَيَا بِعَضْنَ الْحَيُو إِنِ اِنْسَانُ وَامِّاسِ إِلَيْ

يْسْأَنُ فِى خُسِّراً لْإِنْسَانُ لَيْسَ فِي خُسْرِو هِي فَي قَوَّةً الْجُزَيْ يَجْ صَدَقَ الْإِنسَانُ فِي خُسِرِ صَدَقَ بِعَقْنُ الْاِنسَانِ ﴿ خُسْرِ وَمَا لِعَكْسِ مِ ٱلْبَحَثُ النَّابِي فِي تَحْقِيقِ الْجَحُورَاتِ ٱلأَرْجِ فَهُولُنَا كُلُّ جُبِ بِيُسْتَعَمَلُ قَارَةً بِحَيِّتُ الْجَعْيَةِ وَمُعْنَا وَإِنَّ ٱؽؙڬڒؙڡٳ۠ۿۅۜڡۘڶۯۅؙؠ ڮ؋ؠۅ۫ؠڒؙڡؙڵۯٷ؋ڵڹۜٛۅٙؾٳۯۊ۫ؖ۫ۼؚڛڔ وَمَعْنَاهُ كُلُّ جِ فِي الْخَارِجِ سَوَاءُ كَالْ رَحْالًا لِكُمْ أُوقَبَلَهُ اوَيَعَلَّى فَا ب فِي كُلاجٍ وَالْهُرْقُ بَيْنَ الْإِغِيبَارِينَ طَاهِرُ فَالَّهُ لُوكُمْ يُوكُونُ مِنَا لَمُرْتَعَانِت فِي أَمْنارِج يَعِيمُ أَنْ يُقَالَ كُلُ مُرَبَّعَ سَكُونًا لَا يُعِينًا دِ الأَوْلِ دُوَيَا إِنَّا فِي فَلُونُمْ يُؤْجُدُمِنَا لَا شَكَالِ فِي الْحَارِجِ إِلَّا أَثْرُ يَعْتُمُ أَنْ يُفَالَكُلُّ شَكُولُ مُرَّبِّعٌ بِالْإِعِنَادِ الْنَادِدُ وَنَالِا وَلَوْعَلِيمٌ

فَقِس الْمُعَمُّوُرَاتِ الباقِيَةَ ﴾ أَلْمِنْ آلنَّالِتُ فَالْعُدُولِ وَلَحْتُهُ الْمُ مَرْفُ السَّلْبِي إِنْ كَانَ خُرْاً مِنَ الْمُوصِيُوعِ كُفَوْلِنَا الْلَاحَيْ جَدادٌ نَالِحُيُولِ كَفُولِنِا أَلِجَادُ لَاعْالِمُ أُومِنْهَا جَبِعًا كَفُولِنَا اللَّهُ مَيْ إِنْ وَيَتَّ الْعَجْنِيَّةُ مَعْدُولَةً مُوجَّةً كَانِنَّا وَسُالِبَهُ وَارِدُ ؙؚؠڲؙڹ۫؞ۯٲٞڵؚۺؿؠ؋ٳۺؠؾڿڂڝڵڋٞٳڹػٵڛٵ ؙؚڲڮؙڹڂؚٲٞڵؚۺؿؠ؋ٳۺؠؾڿڂڝڵڋٞٳڹڬٵڛ۬ڡۅڂ تُ سُالِبَةً وَالْإِعِبَارُمِا بِيَا مِالْفَضِيَّةُ وَسَلَمَا مِالِ يَّةِ أُوِّالبَّتَّابِيَّةِ لِأَبِطَى فِيالْقَصِيَّةِ فَانَّ فِوْلَنَا كُلُمِإِ بِجَيِّ فَهُوَلاْعَالِهِ مُنْوَجِبَّةً مَعَانًا مُلْرَفِيها عَدَمِيّا إِد وَقُولُنالاَثَةُ مِنَا لُفَوَرُكِ بِمِنا كِنِ مَهِ إِلَهُ يُمْعَ أَنَّ مَرَفَهُ فِيا وُجُودٌ فِإِنْ وَالشَّالِمَ يَهُهُ اعَمْمُ كَالُوْجِهِ الْعَدُولَةِ الْحَوْلِ لِصَدْرِقِ السَّا عِندَعَدِم المُؤَمَّنُوعِ دُونَ الإيجابِ فَانَّ الْإيجابُ لا يَصِعُ الْأ عَلَى مُوْمِنُوعِ مَوْجُودٍ مِجَهِّقِ كَأَفِي خَارِجَيةِ المُوصُوعِ أَوْمُهَا إِ كَافِي الْجُقيقِيةِ المُؤَمِّنُوعِ وَامَا إِذَا كَانَ المُؤْمِنُوعُ مَوْجُودً فَاتَهُمَّا مُتَلادِمْ إِن وَالْمِفْرَقَ بَبَهُمْ إِن اللَّهْ فَلِهَ امَّا فِي النَّكُلاثِيَّ فَالْفَصِيَةُ مُوجِبُهُ إِنْ قِدَمَتِ الْرَابِطُهُ عُلِي مُرَّفًا السَّ

William of Miles of Street The Williams of the Property of the Party of الناس والمراد والمراد والموار The west of its of the Je / Je Lie Je Job J J. W. J. J. Levill - William Land المورية المعرفة المعرفة in the property of the services 1. 4 4 9 2 5 T. S. المجاد المجار المجارة المحارض المحارة A Sale Maria المنظمة المراجعة الم أَنُ أُخِرَ تَعْنُهٰ وَامَّا فِي النُّنَا رُبَّةٍ فَالِّنِيَّةِ أُوبِالِهُ طِلامِ wie Continue on war of the land of the lan مِنْ فَعَامِلْ وَمَنْ لِيَّا فَعَامِلْ الْمِنْ لِيَّا فَعَامِلْ الْمِنْ لِيَّا فَعَامُونِ الْمِنْ الْمِنْ الْم بالسَّلُبِ لِبُسِيطِ أَوْبَا لَعَكُسِ الْبَحَتْ الرَّابِعُ فِي لَقَصَا يَا الْوُجَّهُ The state of the s وجمع الارتية والأوفار و المنظم ا المرب المربية المرب بِيَّةً كِالْمُنْرُورَةِ وَالْدِوْامِ وَالْلِاصِرُورَةِ وَ وَتُسَمِّينُكُ ٱلْكِيْفِيَّةُ مُادَّةً ٱلْفَقِضَّيةِ وَالَّكَفِظُ ٱللَّالَ عَلَيْهِ بُسِيِّىٰ حَمِّةُ الْقَضِّيَةِ وَٱلْفِيَّضِ إِيَّا الْكَوْجَْعِةُ الْيِثَّى جَرَٰتِ الْعَادِةُ بالبجن عناباوع أعكامها تلثة عَشَةِ فِسِيَّةٌ مِنهَا قَصِيدً ٱلْأَثُولَا الصَّبْرُورَيَّةُ ٱلْمُفْلَقَةُ وَهِيَاكَتِي لَيْتَ فِهَا بُعَبِرُورَةِ نُبُورِتُ الْمُحُولِ لِلْوَصْبُوعِ أَوْسُلِهِ عَنَهُ مَا دَامَ ذَا تُلْكُومُوعِ مُوْجُودًا كَفَوْلِنَا بِالْضَّرُورَةُ كُلُ الْسِارِحَةِ وَالْقُمْرُورَةِ لِاشْتُيْ مِنْ الْاثِنْ أَنْ بِحَجْرِ النَّالِيَةُ الَّذَا يَهُ ٱلْمُطْلَا

عَنْهُ مَا ذَامَ ذَاتَ الْوَصْوعِ مَوْجُودًا كَفَوْلِنَا ذَائِما كُلُّ السِّان حَيُوانٌ وَدَائِمًا لَاشَيْ مِنَ لَلاِسْ إِن كَحَرِ إِلَنَّا لِنَهُ ٱلْمُشْرُوطُ الْعَا وَهِيَ لَيْ يَحْكُمُ فَيَهَا يُضَرُونَهُ شِهُ تَنِ الْحَوْدِ لَلْمُوصَوْعِ أَوْسَلْهِ عَنْهُ نِشَرُطُ وَصَفِياً لَوَضُوعٍ كَفَوْلِنِا بِالْصَرُورَةِ كُلُكَانِبِ مُتَحَلُّكُ الأصابع ما ذام كايتًا وَبِالصِّرُورةِ لأَنْتَى مِنَ الْكَاتِبِ بِأَكِن الأصابع ما دامَ كانِبًا الرابعةُ العَرِفيَّةُ الْعِامَةُ وَهِي الْتِي يُحْكُمُ فيها بكؤام نبوت المحول للوضوع اوسرب عنه يشرط وصف المؤضئوع ومنالج أيجابا وسأليا فاعراكا كامت الكليق ألعامة وَهَ الَّهِيْ عِنْكُمُ فِهِ إِيثُورُتِ الْمُؤُولِ الْمُونِيُوعِ أَوْسَيْلِهِ عَنْ اَ لْفِغْ لِلْكُفَوُ لِنَا بِالْإِضَالَاقِ الْعَامِمُ كُلُّ اِشْبَانِ مُسْفِضَ وَعَ الْإَمْ لَلْوَ لْعَايِّهِ لِلْسَنَّىٰ مِنْ لَا يُسْانِ بُمَنَّ فَيِنِ ٱلْسَلَادِسَةُ الْمُبَكَّنَةُ ٱلْعَامَةُ وَهَالَيْ يُحَكُّمُ فِهِهَا بَارِتِفِاتَعِ الْصَرُورَةِ الْمُطْلَقَةِ عَزَاكِمَا لِلْمُعْ الْفِ لْكَنْكِم كَمَّوْلِنَّا بِالْإِمْكَا زِانْمَا مِكُلِّ فَارِحَارَةٌ وَبِالْإِمْكَانِ الْعَامَ لاسَّنَى مِنَ الْمَارِيبارِدِ * وَامَّاالْمَرَكَّانُفَسَبُّ وَالْمَالْمُرَكَّانُفَسَبُّ وَالْمَالُمُ وَكُلُهُ كاحَة وَهِيَ لَمُنْرُوطَةُ الْمَامَةُ مُعَقَيْدِ لَلاَدَ وَامِ بِحَسَبً الذَّا

بِهِ الْمُعْلَىٰ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللْمُعْلِمُ اللَّهُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعِلَمُ اللَّهُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعْلِمُ اللَّهُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعِلَّمُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعِلِمُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ ا

ۅٙۿۣٵڹ۫ڲٳڹ؆ۻڔۼۘ؞ؙڡؙؗڹڔڲؠٛ؞ٳٛ؞ۯ۬ؠٛۅڿڹڋڠؙٷٛؾ۬ٵ۫ؠۧڋۅۧۺٳڮڐ۪ ڡؙڟڬڣؾٵڡٚڿۅٳؘۯڬٳؽؙؾ۫ۻٳڷڋٞڡۜٛڹڔڲڹؠؖٵؠۯۺڵٳ۠ڵؠڋۼۏؽۼٵؾٙ ۅٙڝؙڔڿؚڹڎڝڡٚڶڡؙؿڟڡٙؿٵڡٙؿۅڝڟڵٳٳۑۼٵؠٵۅۺؙڵٵ۫ؠٳؠڗٛٳڵٳ ٵڶۅڿۅڐؿؗٲڵڶٳۻڔۅڗؚؿؙۅۿڶۣڟڵڡٞڎؙٳڵۼٲؿؖڎٞڝٛڠٙؽڐؚڵڵڎڞڔۅڗ؋ ۼۺڽٳڵڎٳ۫ڿۅؘۘۿۣٵۣ۫ڹػٳ۫ڹؗؿۺۅ۫ڿڹۜڎػڡۜۅؙڶؽٵػڷٳڛٚٳڹۣۻٳۻڮ

ؙٛڡٚڮؽڐڝٵڡۜؠٙؗۅٛٳڹۣڬٳؙڹؾ۫ڛٳڮڐػڡۜۅؙڶٵڵٳۺؙڿٙ؞ڡڹۧٲڵٳۮڛٚٳڹ ؙڝڮڎڝٵڝٙؠۅٳڹڬٳڹؿڛڔڛڔ ۪ۻٵڝڮٵڶؚڡؾ۫ڡؚڶڵڎڹٲڵۻڔؙۅڒۜۊۜڣڗڮؽؠؗٳؠڹ۫ڛ۫ٳٮڎ۪؞ؽڟڮؾؘڎ

بصاحب المعالمة مُعلَّة م مُعامِدٌ وَمُوجِبَةٍ مُكِنَّةً عَامَةً إلرَّا بِعِدُّ الْوَجُودِيَّةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ديع اللَّا ذَائِمَةُ وَهَيْ لَمُلْلَقَةُ ٱلْعَامَّةُ مَعَ قَبْدِاللَّادَ وَامِ لِعَسَبِ الْذِا وَهِي سُواءُ كَانَيْتُ مُوجَةً أَوْسَالِيَّةً فَتَرَكِيْهَا مِنْ مُطْلَقِنَانُ عَامَتَيْنِ احْدَيْهُمَا مُوجَةٌ وَالْاُخْرَى سَالِمَةٌ وَمَثَالُهُا الْحِامًا وَسَلِيًّا مِا آجَرَ الْخِارِتُ الْوَقْتِيَّةُ وَهَى لَجَى عُكُم فَهَا بِصَرَوْرَ وَ تبوت المحيمول لأوضوع أوسلبه عنه في وقت مُعها يَج مِنْ أَوْقَا بِ وَجُودُ المُوْصُوعِ مُقَيِّدًا بِاللَّهِ دَوْ الْمِجْسَبِ النَّاتِ وَهَى إِنَكَانِتُ مُوجَّةً كَفَوْلِنَا بِالْفَرُورَةِ كُلُّ فَرُخُنُفُ وَقُ لُولَةِ الْأَرْضَ يُنيَهُ وَيَكُنَ لَنَمْ سِرِلا دَاعًا فَتَرْكُمُهَا مِزْمُو حَ وَقْيَّةٍ مِظْلَةً يَرُوسُا لِلَّهَ مُطَلِّقَةٍ عَامَةٍ وَ الزِّكَانِيُّ مُالِلَّهُ كَفَوْلِنَا بالصَّرُورَةِ لِأَمْنَى مِنَ الْفَرِيمُ غِنْكِ عَلَى عَلَيْ الْمَالِمُ الْمُأْلِمُ الْمُأْلِمُ الْمُ سَالِبَةٍ وَفِيَّةٍ مُطْلَقَذٍ وَمُوجِةٍ مُطْلَقَةٍ عَامَةٍ ﴿ ٱلْسِادَسَةُ مَّنِيرَةُ وَهِي الْبَيْ يَحْكُمُ فِهَا بِصَرُورَةِ أَبُونِ الْمَعَوْلِ الْمُوضَوع كُدِهِ عُنْهُ فِي وَفَيْ غَنْهِ مُعَيَّنِ مِنْ أَوْفَاتِ وُجُودِ للوَّضُوعِ عُقِتًا بِالْلاَدُوْامِ بِحَسَبِ إِلْنَاتِ وَهِيَ أَنْكَابُتُهُ وَجُدُّ كُفُولِنَا بِالعَّنَرُودَةِ كُلُّا يِبْهَإِن مُنَهَ فَيْسَ فَ وَقَيْتُمُ الأَدَا مُثَا فَتَرَكِسُهُ The state of the state of

John John Colon is will it is in the said Spirit Spirit Jan William Color A sold single single services Carlin & Artis Source of Delivery of Marines A Survey of Light المجارية المعارية المعارية المعارية بعزداین ارمی المراع المنابة عليه المراع المراء لاذاعًافَتَرَكِيْهُ إِمِنْ إِلَيْةٍ مُنْتَشَةٍ مُطْلَقَةٍ وَمُوجِةٍ مُطْلَ عَامَةٍ * (اَلْسِنَا بِعُهُ الْمُكِينَةُ الْخَاصَةُ وَهِ كَالَتَي مُعَاكُّمُ فَهَا بِالْرَقْفِاءِ الضَّرُورة الْكُلْقَدِ عَنْ جَابِنِي الْوَجُودِ وَالْعَكِيمَ جَيِّعًا فِهِ عَسُواء الموقع والمالية وُجُنَّةً كَفَوْلِنَا بِالْإِمْكَانِ الْخَاصِكُلَ انِنَا إِنَا إِنَا إِلَا مُكَانِلًا إِلَّهِ مُكَانِ الْخَاصِكُلُ الْمِنْا إِنَا إِلَا مُكَانِلًا عَلَى الْمُعَالِدِهِ الْمُعَالِدِهِ الْمُعْلَقِينَا إِنَّا الْمُعْلَقِينَا وَالْمُعَالِمُ الْمُعْلَقِينَا وَالْمُعْلَقِينَا وَالْمُعْلَقِينَا وَالْمُعْلَقِينَا وَالْمُعْلِقِينَا وَالْمُعْلَقِينَا وَالْمُعْلَقِينَا وَالْمُعْلَقِينَا وَالْمُعْلَقِينَا وَالْمُعْلَقِينَا وَالْمُعْلَقِينَا وَالْمُعْلَقِينَا وَالْمُعْلَقِينَا وَالْمُعْلِقِينَا وَالْمُعْلَقِينَا وَالْمُعْلَقِينَا وَالْمُعْلِقِينَا وَالْمُعْلِقِينَا وَالْمُعْلَقِينَا وَالْمُعْلِقِينَا وَالْمُعْلَقِينَا وَالْمُعْلِقِينَا وَالْمُعْلَقِينَا وَالْمُعْلِقِينَا وَالْمُعْلَقِينَا وَالْمُعْلِقِينَا وَالْمُعْلَقِينَا وَالْمُعْلِقِينَا وَلَيْعِلَى الْمُعْلَقِينَا وَالْمُعْلِقِينَا وَالْمُعْلَقِينَا وَلَّمِلْ الْمُعْلَقِينَا وَالْمُعْلِقِينَا وَالْمُعْلِقِينَا وَالْمُعِلَّا فِي الْمُعْلِقِينَا وَالْمُعِلَّا وَمِنْ الْمُعْلِقِينَا وَالْمُعِلَّا وَمِنْ الْمُعْلِقِينَا وَالْمُعِلَّقِينَا وَالْمُعِلَّقِينَا وَالْمُعِلَّقِينَا وَالْمُعِلَّالِقِينَا وَالْمُعِلِقِينَا وَالْمُعِلَّقِينَا وَالْمُعِلَّقِينَا وَالْمُعِلَّقِينَا وَالْمُعِلَّقِينَا وَالْمُعِلِقِينَا وَالْمُعِلِقِينَا وَالْمُعِلِقِينَا وَالْمُعِلَّقِينَا وَالْمُعِلَّالِقِينَا وَالْمُعِلِقِينَا وَالْمُعِلَّالِقِينَا وَالْمُعِلَّالِقِينَا وَالْمُعِلَّالِقِينَا وَالْمُعِلَّالِقِينَا وَالْمُعِلَّالِقِينَا وَالْمُعِلِقِينَا وَالْمُعِلِقِينَا وَالْمُعِلَّالِقِينَا وَالْمُعِلِقِينَا وَالْمُعِلِقِينَا وَالْمُعِلَّقِينَا وَالْمُعِلَّالِقِينَا وَالْمُعِلَّالِقِينَا وَالْمُعِلِقِينَا وَالْمُعِلِقِينَا وَالْمُعِلِينِ الْمُعِلِقِينَا وَالْمُعِلِقِينَا وَالْمُعِلَّالِمِلْمِينَا وَالْمُعِلِقِينَا وَالْمُعِلَّالِقِلْمِينَا وَالْمُعِلِقِينَا وَلِي الْمُعِلَّالِمِينَا وَالْمُعِلِيْلِقِيلِي الْمُعِلِقِيلِي الْمِلْمِيلِيلِيلِي الْمُعِلَّالِقِلْمِي وَالْمُعِلِقِيلِ الْمُعِلِ المين الم لِنابِالْامُكَانِ الخاصِ لاَشَيْ مِنَ لاِنسَانِ بَخَارِبِ فَتَرَ ذَلِكَ كَالِعِلِيَّةِ وَالْمُعَلُولِيَّةِ وَالتَّصَالُفِ وَامَّالِيَّهِ الِّنَىٰ كُوُذُ ذِلْكُ فِهَا بَهُجَرَدُ بِوَافِقَ

كُفُّونْ لِنَا إِنْ كَا كَ أَلَا نِسْانُ نَا طِقًا فَأَكِمْ أَرْنَا هِوَّ وَامَّا الْمُفْصَلُ فَامِّا مُوجِبَةُ حَمْيِقِيَّةٌ وَهِ إِلَٰتِي يُعْكُمُ فِي إِبَّالْتَنَافِي بَنِ جُزِيُّهُ فِي الصِّدُقِ وَالْكَرْنِ مَعًا كَفَوْلْنِ المِّأَانَ كُونُ هَلَّالُمَدَ دُرُوءً ٱۅ۫ڡؘۯڐڰۅٳڡؚٚٵٚڡٳڹڡؗؾؙٵٛڲؚۼؚٷۿڸڷؾڮٛػڲؙڿؠٳۥٳڶ۪ؾۜڹٳ؋ۣؠؙڹٛڿۯ۫ؿٞؠٳ فِي الْقِيدُ وَفَقُطُ كُمُّونِنَا إِمَّا أَنْ يَكُونُ هَذَا الْمَثَّى حَجَّرًا أَوْ شَّحُ وَامِّا مَا نِمَةُ الْحُلُووِهَ كَالَتِي مُعَلَّمُهِ فِهَا كِالْتَّنَا فِي مَيْنَ جَرَيْتُهَا فِي ؙڵڮ۠ۮڹڔڡؘٛڡۜٙڟؙػڡۘۘۘۊۘڵڹٵڒٙۘؾۜۮ۬ٳؠ۫ٳٲڹڲؙۅؙۮ؋ٛٵڵؠڿؙۅٳڝؚٙؗٳٲڒڵٳؽڒۊٞ ۫ٷؙػڶٙۏٳڿؠؚڡؚۯ۬ۿڹؚ؞ؚٳڶؾؙڵؾؚٵؾۧٵۼؠٚٳ؞ؚٙؽڗؗۉۿؚڮٙڷؠٙؾۣڲۏۘۯٵؾٙ<u>ڹٳ</u> ۪ڣؠٚٳڸۮ۬ٲؾۣٵٛڮؙڒ۫ؠۧؽؙڔؙڲٚٳڣۣٵ۫ڵٲۺؚ۬ڷڎؚٵڶۮؘڮۅؙۯ؋ؚۅٳؿؚٚٳٳؾۣ۫ؽڎؖڰۣۿۣٳڷٙڿ مَكُونُ ذُلِكِ فِيهَا بِمُعَرَدُ الْإِنِّهَا قِكُمُو لِنَا لِلْأَسُورُ إِلَّهُ كُلِّيتُ إِمَا اللَّهُ يَكُونُ هٰنَااسُودَاوَكَا يِبَّاحَقِيقَيَّةً اَوْلَا اَسُودَاوَكَايِبًا هَانِعَةً الجيغ الواسؤداؤلاكا بتامانِعَه الخلووس إية كل واحدة من هنِهِ القَصْايا الَّمَا نِهِ عَلَّهِ يَرُّفُعُ مَا شُكِّمَ بِهُ فَي مُوجِبَهِ إَفْهَا لِيُّهُ اللِّرُوم نَهَمَى عِنَالِهَ لُرُوميَّةً وَسَالِبَهُ ٱلْحِنَا دُسَيَمْ سَالِبَةً عِنَادِيَّةً وسَالِمَةُ الْإِنِّفَاقُ تُسَمِّرُ الْإِلْهَ ابْفَاقَةَ وَالْمُتَّمَ

Sold Strains Washing Straight of the second و المالية الما ا فقرار المراجع الم م د د و تاریخ این مورسی و مورسی این مورسی (الانتارة تامينا فالمراب ويورد د المراب ويورد المراب ويورد ويورد المُوْفَالُوْلُمَادِيْكُونَ الْمُنْ ال is in the service of the service of امر قالع نورد ان العرام الأمرود عَنْ خُرْثَانَ كَا ذِبَانِ وَعَنْ مُقَدَّمٍ كَا دِبٍ وَبَالِمِ ا بغیرورد النفصلة الایجد المعتبد الایجد المعتبد الایجد المعتبد الایجد المعتبد الایجد المعتبد المعتبد المعتبد ا اْدِقَيْنِ اذِا كَانَتِ لِزُوْمِيَّةً وَآمَا إِذْاكَانَتُ اِتِّفِا قِيَّةً المستور موالكم والموجادة الموس فكذبه عنصاد فأيز مخال والمنفيص لة المؤجية الحق ر المراجعة ا تَهَدُقْعَنْ مَادِقِ وَكَاذِبٍ وَتَكْذِرُبُ عَنْ صَادِقَيْنَ وَعَنَكَا المالية المالي ۅؚڮٳ؞ؚ۬ۑۅؚۜڗڮڔ۬ڹؘۼڹڬٳۮؠؽؙۊٲڷؾٵؚڶؿ_{ڎؙ}ڝؙۜۮۜۊؙٛۼٛٲڴؙڵٛ the lies with the state of the William Control الَّقَيْدُ قَوَكُلَّتَةُ اللَّشَرُطِيَّةِ أَنْكُونَا لَتَا إِ tities of the second (the way to be with the way to Control of the state of the sta الاَوَصَاعِ وَالْكَيْمِ وَصَهُ آنْ كُونَ كَيْلَاكِ عَلَى وَصَبِعِ مُعَيَّنِ وَسُود Like (To take) on the state of the state o المناسبة الم Control of the superior of the Elisano de Cara de Car

Medicina Composition of the Comp The statilles the vision of the country of the coun City Con Control of the Control of t Control of the state of the sta Middle No. X William State of the state of t The state of the s Chi Gistal Constant وَسُورُ المُو جَبِّهُ الْكِلِّيَّةِ فِي النَّصِلَةُ كُلَّا وَمَهْا وَمَنْيَ وَفَالْمُغْصَلَّةِ Collins of the Collin ذايًّا وسُورُ السَّالِدَةُ الكُمِّلَيَّةِ فِيهَا لِيسَ لَبْتَةً وَسُورُ المُوجِبَةِ White Sales State زُنِّيَّةٍ فِيهِمَا مِّذِيَّكُونُ وَسُورُالشَّالِبَةِ الْكُرْتِيِّةِ فِيهِمَا مِّذِيلاً كُونُ Sand State of the عَلَىٰ سُو رِالإيجَابِ الْكُلِّي وَالْمُمَلَةُ Service of the sale المن لَفظَة لَوْوَانْ وَاذِ إِنْ لَلْتَصِلَة وَامِا وَاوْفِيا لُنْفَصِلَةِ وَعَنْحَيْلَةٍ وَمُتَصِلَةٍ وَعَنْحَيْلَةً وَمُنْفَصِلَةٍ وَعَنْ مُثَعِ ومُنْفَعِهَ لَهِ وَكُلُّ وَاحِرَةٍ مِنَ الْنَكْةَ ِ ٱلْأَجْيَرَةِ فَيَ الْمُتَّعَ North of the State To the field of the lines ننقهه إلى قبتمين لامتيازمة تبهاعن اليها بالطبع بجلاف Silvator Colorador Marine The Leading Land of the said The state of the s Mistrage The Wife of John Miles مَّهُ وَالْمُنْفَصِلاتِ Salte St. N. S. & Shell St. St. كَ ؛ ٱلْفَهِ لُالْتَالِثُ فِي حُكْامٍ Pared A property of Market Street Street Street Street A Part of the Part المرادة المرا La 187 Experience of Strick of March 1870 of the Second of Constitution of the bold of the control of the cont Julia Company of the Control of the Market State West in the state of

113 U1 55 3 وَيَنْدُرِيحُ فِيهِ وَحُنَّهُ الْكَاذِ وَالْزَمَانِ وَالْإِصْافَةِ وَالْفَوَّةِ وَ وَفِي الْمُصُورَتُهُ فِي لَا بُدَّمَعَ ذَلِكُ مِنْ أَلَّا الْمُؤْتِلًا فِي الْكِيِّدِ المنافقة فألفتان في المُوجَّهَتَانِ فَلابِدَهِنَ الاِحْتِالاَ فِ كُحَةَ فِي أَكُنَّ لِمِنْ وَالْمُنْ فَكُنَّا لِمُ الْمُرُورِيَّةُ وَكُنْ إِلْصَرُورِيَّةُ دَةِ ٱلْإِمْكُمْ إِنْ فِيقِيضَ الضِّرُورَ يَتِرُ الْطُلَّقِيِّ الْمُكَلِّيَّةِ ٱلْمَا آمِّةِ لِأَزّ الضرودة منع الضرورة مجايتنا فضار خرماأونقي لَدَا عُهُ الْمُلْلَقَةُ الْمَامَّدُ لِأَنَّ الْبَيَّابِ فِي كُلِلْأُوْفَانِ الْبَيْدِ الإيجاب في البَعْصِ وَمِالْعَكْسِ وَبَفَيْضُ الْمَشُرُوطَةِ الْعَاصَةُ ماسالمخالف كفولنا كُنْ أَنْ يُسَامُكُ فِي بَعْضِ أُوقًا تِ كُونِهِ بَعْنَهُ وَكَا Side Since Significant of the second of the من المعانية المعانية

The state of the s Tibili (hieris) istis de la marco de la como de l Town which it was Charles ... Cignian Constitution of the state of the sta The Court of To Ulivian Similar Significant in the second ENLY STATE OF THE Carille (Cirilian Carille) in his to a laborated to steeling to the stand of the st Control (Active Control (Activ is a distribution of the state well with the se بِحَقِايِقِ الرُّكِبَاتِ وَنَقَائِضِ الْبَسَائِطِ فَإِنَّكَ إِذَا تَحَقَّقَتُ Chilaninos Carolinas Carol ڵۅؙڿؙۅڋؘؚۑڎؘٵڵٙڵٳۮٳۼؙڎؘڗۘڲؽؙؠٳڣؚۯؙڡٛڟڸؘڡؘؾؘڽٝۼٳڡۜٙؾڹۣٳؙڝؙؽڮٳ the status of جَهُ وَالْأَخْرِي اللَّهُ وَآنَ نَهَيضَ الْطِلَّقِيَّةِ هُوَ اللَّهِ إِيمَتُهُ تُ اَنَّ نَفَيَ مَهُ إِلَّمَ اللهِ إِيمُ الْمُهَا لِفَ أَوِ الْمُوافِقُ وَانِ كَالِمَتَ والمنطقة والع الماء المعادة والمعادة والمعادة والمعادة المعادة المعادة المعادة المعادة المعادة والمعادة والمعاد ۼڒڹۣ؞ٙٞڡؘڵٳڲۜڔ<u>ؙٯؙ؋ۑڣڝ۬؇ٳۑٵڎػۯ۫ۏٳۉؙڵٳؠۜڹڲڮڒٮؖۼۻ</u>ؙڒ وٚٳڶۯڵٳڎٳؠؙٵٞڡؘۼؖڮۮڹؙڰؚڴؚۅٳڿؠؚ؈۬ڣؾڝۜؽؙڿڔۧؽٙ؇ٳؠڵٲ وترقيمها وتغرونان كالم والمرافرة المرابية والمقرر بالمراد والمراد والمرد والمرد والمرد والمراد والمرد والمراد والمراد والمراد والمراد والمراد والمراد والمراد وا كل واحدوا حديلا يُخلوعن بفيضها فيُقِال كُلُرجيهم إمّاحيُوان ally property of six six دا بِمُا اوْلِيسُ بِحَوْانِ دَامِمًا وَامَا النَّبِيْرِ لِنَيْهُ فَعَيضَ الْكِلَّةِ المجانبة المجمعة بالربت مِنهٰ الْخُزْيَّةُ الْوَافِقَةُ قُالِحُنِسَ وَٱلْنُوْعَ الْمُخَالِفَةِ وَالْكِيْمِ وَبَالِعَكُسِ ﴿ الْجَنَّ النَّالِي فِي المَّكُسِ الْأُسْتُوكِ وَهُوعِ

الم فرد المراس فيرقال المجوار المجانة يَّفُ وَإِمَّاالْسَوَالِبُ فَإِنْ كَانِتُ كُلِّيَةً فَسِبَعُ مِنْهَ الَّهُ أَمُّهُ لَا يُنْكُرُ لُو مُتِنَّاعُ الْعَكْسِ فِي أَجْعِبَهَا وَهَا لُوقِهِ كُلِّ مُخْتِيفَ فَهُو قَرَّ الْإِضَمُ وُتَة لْعَامِ الَّذِي هُوَاعَمُ الْجَهَاتِ لِلْ نَ لِإِنَّ لَانِمَالِاَعِكِمْ لِلْإِمُ الْاَحْصِ صَرَوُرَةً يَهُرُورَيَهُ وَالْهُ إِمَّةُ الْمُلْكَقَتَانِ فَلْعُكِسَانِ دَامَّةً نَيْهُ إِذَا صَدَقَ بِالِمَّهُرُورَةِ ٱوُذَا مِثَّالَانَتُيُّ مِنْ وَهُومَ الْأَصُرِلَ يَنْجُ بَعَضُ بِ لَيْسَ ثُبُ بِالضَّرُورَةِ فِي الْمَ وَالدَّوْامِ فِي الْمَاعِنَةِ وَهُوَيُحَالٌ وَامَّا الْمَهْرُوطَهُ وَالْعُرُ المامَّتْ إِن فَانْعَكِمْ إِن عُرِضَةً عَامَّةً كُلِّيَّةً لِالْمَهْ الْمَامَةُ الْمَالِيَّةُ لِلْمَهْ الْمُاسك

Continue of the selection of the selecti Ulais in the contract of the c Control of the state of the sta Less of the war of the same of in the self of the وُبَّةُ لَكُنَامَتُنَانِ فَنَعْكِسُانِ عُرَفَيْ ale of Chair Colors of the Col ٳٲڷڵٛۉڋ؋ٳؙؙؖڡؙ؋ڵؚڰؚڹؖ؞ؙڵۏڲۮۜڹػۼۻؙ ؙ Color (Product) ْ خَلْفُ وَاذِ كَالِنَتْ جَرِئِيَّةً فَالْمَشْرُوطَة وَالْعَرْفِيَّ DAIS TO THE TO THE PORT OF THE PARTY OF THE List Caly Live 3 do The By E. W. Harriste المراجعة والمراجعة المراجعة المراجعة المستوندة والمخالفة والمخالطة المراجع المراح المراجعة المر سرب ما دامج هذا خلف واذا مردر می در این از کارنداد میرد میرد در این از کارنداد میرد میرد وَهُ وَأَلْطُلُو بِنَ وَامْا الْبَوْ آتِي فَلا مَرْ

بالضَرُودة بَعَهُنُ كُيُوانِ لَيْسَ بايْنَانِ وَيَالْضَرُونَةِ بَعَهِنُ القركيش منخنيف وقت التربيح لادا عاصم كيذ بمكسيم إِنْ لِإِمْ كَانِ ٱلْعَامِ الْهَدِي مُ مُواعَمُ أَلِهِمَا تِ لَكِنَّ لَضِرُورَيَّةَ اَخْ Ji & Piso eron) لَمُ تَنْعُكُمُ مَنْ فَيْ مِنْهِ إِلَا عَرَفْتَ أَنَّ انْعِيكُمْ سَلُطَامٌ مُسْتُلُوحُ لَّا نَعِكَا سِلْ كَاصِ وَامِّا الْمُوجِئَةُ كُلِّيَةً كَانِنَا وَجُرْبَيَّةٌ فَلاَسْتَكِيد كِلَّيَّةُ لَا خِمَالِ كُونِ الْمُحِيمُ وَلِ اعْمَمِنَ الْمُوصُوعٌ وَامِّ إِفْ الْحِمَّ فَالْهَرُورِيُّ وَالْدَا ثِمَةً وَالْعَالَةَ الْمَالُمَّةُ الْمَالُمُ اللَّهُ مُعْلَقَةً ڒؖڹؘٳؙۏٵڝؘۮ<u>ڨؙۣڴڶٛ</u>ڿؖٛڹؙؙٵ۫ۑٲڂۣ۫ۮؽٵؚٛڮۿٳؾٵڷۯؙؠۼٲڵۮڮۅڗؖ فَعَهُنَ بُحْ جِينَ فِوَبِ وَإِلَّا فَلَا شِيَّ مِنْ بُحْ مِيادِامَ تُدُ وَهُومَهُ الأَصْلُ يَعِيرُ لاَشَيُّ مِنْ لِمُ يَعِيدُ إِيمًا فِي الصَّرُورِيَةِ وَالْدالْمِيَّةِ للقَدِّمُ مَّقَيَّكَةً بِاللَّادَ وَإِم وَإَمَّا أَكِينَتَهُ الْمُطْكَفَّةُ

لَا مُّمَّا فَفَنَّهُ ۚ اِلْمَاكِرُ ۗ وَالْاَوْلِمِنَ الْأَصْلِ وَهُوَقُولُنَا بِالْعَبْرُورَةِ ٱوْدالِمًّا كُلُج بْنُمْ ادامُج يَنِجُ كُلُ بَنْ الْمُ الْمَ الْمُ الْكُ المُجْزُءُ الَّذِا فِي فِي اللَّهِ فَهُ وَقُولُنَا لَا شَيْحَ مِنْ جُبِّ الْإِلْا فِالْمِالْاقِ الْعَامِ بُنِيجُ لاَمَتْنَ مِنْ بَ إِن إِلْاطِلاقِ الْعَامَ فَيَلَزُمُ الْجِمَاعَ الْمُقِصَامُ وَهُوَمُحَالُهُ فَاإِذَا كَانَ الْأَصُلُ كِلَّيًّا وَامَّافِا كُنْ فَ فَنَفُرُضُ المَوْضُوعِ ﴿ فَهُوَلاجٌ بِالْفِعْلِ وَالْأَلْكِلَانَجُ دَاعًا وَبِدَّاعًا لِدَوْامِ الْبَاءِ بِدُوْامِ أَكْبَيْمٍ لَكُنَّ الْأَرْمُ بَاطِلُ لِيَعْسُدِا لِأَصَ بَاللَّادَوْامِ وَامَا الْوَفِيِّيَتَانِ وَالْوُجُودَيِّتَانَ وَالْطُلُفَةُ الْمَا مَهُ فَنْعَكِسُ مُطْلَقَةً عَامَّةً لِانَّهِ إِذَاصَّدُ قَكُلُ جَ بَنَّ بِالْحَلْ لاللَّئُئَ مِنْ ﴿ مَا مِنَا عَلَا وَهُوَ كُالُ وَكُوْرُ شِئْتَ نَفْيَ مَنَ الْمُكُنِّى وَالْمُوجِنَّاتِ لِيَصْدُ وَنَفْيَضُ الْمُ أوالإخفن ينه وكقا المتكفان فحالما فيالإنفكاس وعك غَيْرُهُ حَلُومِ لِنَوَ قَفِ الْدُرِ طَا زِ الْذَكُو وَلَّلِا نَمُكَّا سِ فِي

عُكَلَ نُعِكِا سِ السِّالِبَةِ الْضَّرُورِ يَتَرَكَّ فَسُهَا أَوْعَلَىٰ ا الصَّغْرِي لَهُ كِنَةِ مَعَ أَنْكُنْ رَى الصَّرَوُ رَبِّهُ فَيَ السَّيْ المراقب المراقبة الم الْإَوَّلِ وَالِثَالِبِ اللَّهِ يَنْكُلُ مِنْهُمْ اغَيْرُ مُحَقَّقِ وَلِعِدَمُ لياريوجب الإنفكاس وعكرمه وأقاالتشر فَا الْيُصِلَةِ اللَّوْجِيَّةِ أَسُوا عَكَا يَتْ كُلِّيَّةً الْوَجْزُنِيَّةً شَكًّا وَجَيَةٌ جُزِئيَّةً وَالسَّالِكَةُ الْكُلِّيَّةُ سَالِكَةً كُلِّيَّةً إِذْ لَوْمَ نقيض العكن لأيظم منع الأضل فياسا منتجا للف وَٱمَّاالْسِنَالِيَةُ أَكُرُنِّيَّةُ فَلاَ تُنْجَكِسُ لِصِدُقِ فَوْلِنا فَذَلَّا إِذَا كَانَ هِذَا حَيُواناً فَهُوَ اِنْسَانُ مُعَ كِذَٰدٍ المنفصلة فلايصورفها العكسر بِالطَّبْعِ: ٱلْيَحَتُ الْتَالِثُ فِي عَكُم كُزُّهُ الْأُوَّلِ مِنَ الْقَطِيَّةِ نِفِيضًا لِبَيَّا بِي وَالِدَّ مُخَالَفِته الأَصْلَ فِالْكُفُ

قَرَفَهُ وَلَيْسِ بُنِخْسَفٍ وَقَتَ الْتُرْسِعِ لادْ الْمُأْدُونَ عَلْسَهِ عُرُّفِتُ وَتُنْكُبُ لُلْقَرُو رَيَّ وَالْلَائِمَةُ ذِائَةٌ كُلِّنَةً لِأَنَّهُ إِذَا مُكَّ بِالضِّرُورَةِ ٱوْدًا مُّا كُلُّ جُبُّ فَكَا عِمَّا لَاسَّىٰ مَمْ الْدِينَ بَجُ وَالْإِ بَعَيْنُ مِا لَيْسَ بُهُوَيْحَ بِالْفِعْلِ وَهُوَمَ عَالَاصَالِ مُنْجِ بَعْضُ نَ فَهُوَ فَهُو بُهُ الصَّرُورَةِ فِي الصَّرُورِيِّةِ وَكُولُوا مِلَّا فِي الْمُلْأَعُةُ وَهُو عَالَ وَامَّاالُبَيْرُوطَةُ وَالْعُرُفَيَّةُ الْعَايِّمَانِ فَنْعُكُمِسَانِ ْفِيَةً عَامَّةً كِلَيَةً لِإِنّهَ إِذَاصَدَقَ بِالضَّرُورَةِ أَوْدَامَاً كُلُحُ بِ نا دام ج فَال عِمَّا لَا فَتَى عِمَا لَيْسَ ثَبُ جُمَادامَ لَيْسِ ثَبُ وَالْمُفَعِيمُ بِالْيَسْ بُ فَهُوج حِينَ هُولَيْسَ ثَبُّ وَهُوسُ الْأَصِلَ شَيْحُ بَعْمِ مُرَرِّتُوَّ هُوَيْ حَيْنَ هُولَيْسَ لَبُّ وَهُوَجُالُ وَاتَمَالُغَامَ فَنْعَكِمْ إِنْ عُرِفَيَّةً عَامَّةً لأَدَائِمَةً فِالْبَعْضِ مَا الْعُرْفَيَ الْعَامَّةُ فَلِإِسْتِلْزَامِ الْعَامَّتَيْنِ إِيَّاهِا وَامْيَا قِيَّدُاللَّهَ وَامْ فِي عَضْ فَلِاتَهُ بُصِيدُ فَهُ جَهُزُ مَا لَيْسَ فَهُوجَ فِالْإِطْلَاقِ العَامَ وَالْرِ فَلابِنَيْ مِمْ الْمُسْرَبُ عُ دَامِيًا فَيُنْعَكِّدُوا لِلْأَشَى مِنْ لِمِيسَ الْمُ ذائِمًا وَقِرَكُانُ لا شَيْنَ مِنْ ﴿ ثُنَّ إِلَّهُ لِمُعِلِّمِ الْلاَدُولِم وَلَيْرَ

1.48 6 1 (C1) 40 16 82 الضَّرُورَةِ أَوْدُا عُمَّا بَعْضُ حَبُّ مَادَامُج شُوْتِ الْبَاءِ لَهُ وَلَيْسُ جَ مَادِامَ لَيْسَ بَ وَالْأَلْكِانَجُ جَأَيُّ *ؙ*ۛؾۘڗ؞ۥڡؘؽۺؙڔڿۘؽۯۿۅؘڂۅؘۊۮػٳۯڮ۠۩ڶٳۄٙڿۿڶ وَكَدَ لِمَ بِالْفَعْلِ وَهُوَظَاهِرُ فَبِعَضُ مَا لَيَسْ بَالْمُسْ فَهُوَجٍ مَ نَّ بُ لَا ذَا مُا قَامُ وَإِلْطَلُونَ وَأَمَا الْبُواقِ فَالْاَسَعِكِ ابَعْضُ ٱلْحَيُوانِ لَيْسَ مِانِشَالِ بِالْضَّهُرُورَةِ الْكُلِّلُةُ الَقَرِلَيْسَ بُمِنْحَسِنِ بَالِضَرُورَةِ ٱلْوَقْتِيَّةَ دُوزَعُكُمْ بَاعِمْ الْجِياتِ وَمَنْيَ أُمُّ تُنْعَكِيا لَهُ تَنْعَكُسُ شَيْ مِنْهَا لِمَاعَرَةُ فَي الْعَكْسِ الْسُتَوى وَامَّا السَّوْالْبُ كُلِّيَّةً كَامَتْ أَوْجُمُ وَتُنْعَكُمُواْ كِنَاصَتَانِ حِنْيَةً مُطْلَقَةً لِإِنَّهَ إِذَا صَدَقَ وَالْضَرُورَةِ أودا بمَا لاسَيْ مِن ج ب ما دام ج لإدا يُمَا يَفُر مَنْ لَهُومُوعَ

بِالْفِعْلِ وَدج فِيَعُضِ وَقَارِتُ ﴿ يمٍ ٱوُقَالِت ج فَبَعُضُومُ الْيُسَ لِ فَهُوَجَ انُ لَيْسَوبُ وَهُوَ الْمُدَعِي وَآمَا الْوَقِينَيْ إِنِ وَالْوَجُودِيَيْ الِنَ مُطْلَقَةٌ عَامَّةً لِاَنَّهُ إِذَاصَّكَ قَ لَا نَشَيْحٌ مِنْ إِج كَالْحُدْى هِنِهِ الْحِهْاتِ نَفْرُضُ الْمُؤْصَوْعِ ذَفَهُ وَكَيْسَ وَهُوَالْكُلُوبُ وَهُكُذَا أتبتن عكوس كرنياتا يَّاتُ فَغُيْرُمُعْلُومَةِ الإنْعِكَا لَظَهَرِمَالُبُرُهَانِ . ٱلْبَحَتْ الْرَابِعُ فِي لُوارِمِ النَّشُرُطِيَاتِ أَمَّا ٱلْمُعَيِّلُ مرورة الكلّبة فتستلزم منفصلة ما بعر الجمع الْهُّتَةَمِ وَنَهَيضِ الْتَالِي وَمَانِعَةِ الْخُلُوّ لَمِنَ ْنَهَيضِ ٱلْمُقَّ وَعَنْ الْتَالَى مُتَعَاكِبُ يْنَ عَلِيهًا وَكِيْ لَبُطَّالُ الْلُرُومُ وَأَ وَامَا الْمُفْضِّلَةُ الْحَقِيقِيَّةُ فَتَيْسَتَلْزِمُ الْرَبُعُ مُتَّصِلاً نَقِيضًا حَدِّا كُمِنَّنُ وَتَالِيهُمْ عَيْنُ الْآخِرُوكُلُّ وَاحِلَةٍ

is ju,

The state of the s The suit of 30 (divinion 9.3% 30) Say Chell is live to في لِقِياسِ وَفِيها خَمْسَةُ فَصُولِ الفَصُلُ الْأَوَّلُ فِي تَعْمِ بِفِ AND CONTRACT OF THE STREET الْقيايس وكقسامه القياس قولهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَالْمُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللّ المراجع المراج جِنِمًا قَهُ وَمُعَيِّزُ لِكِنَّهُ رَجِسْمُ فَهُوَ مُعَى زُو هُو بَعِينِهُ مُ Sail Chair C in Line (tolowing in The solution of the solution o EU, SUS X احداً أوسط المعمد المعالمة المعا بَّا وَالْمَيْبُةُ ٱلْحَاصِلَةُ مِنْكُمْفَيَّةِ وَمُ To Committee of the Com S. S. C. Williams Della Man

The state of the s رَبِيَةُ لِأَنَّ أَكْتِنَا لَا وَسُطَ إِنْ كِانَ حَيْوُلًا فِي الصَّيْرِي وَمَوْضِوُعًا النابى وازكان موضوعا فهإفهوا مكالنانان وازكان Study of the season of the state of the season of the seas مُؤْمَنُونَكَ وَالصَّغْزِي وَحِيْمُولًا فِي الكُبْرِي فَهُوَالَّشِكُلُ الرَّا لِهُم وَامَّاالَّكِكُلُ إِلاَوَكُ فَشَرَّطُ إِنْ الْجُابُ الْصُنْفِرَى وَالِآلِكُمُ بِيَنْدِرِجِ Wind of the state Side of serve was the side of the server of الإَمْ خَرُفَالِاوَسُطَ وَكُلِّنَةُ الكُيْرِي وَالْآ الْحِتْمَا اَنَ بَكُوْ ثَالَبَ لَحُنُكُو مُعَلَيْهُ بَالْأَكْبَرِ غَيْرُلْبَغِضِ الْحَكُومِ بِبَعْلَى أَلاصَّ Per Solar per property solar s وَمِنْرُوبُ النَّاجِيَّةُ اَرْبَعَةً إِلْاوَلَ مِنْ مُوجَتَيْنَ كُلِّيَتَ يَنْ لِيَّةٍ وَمِنْرُوبُ النَّاجِيَةُ اَرْبَعَةً إِلْاوَلَ مِنْ مُوجَتَيْنَ كُلِيَّةً إِنْهُ وَلَمِنْ مُؤْجِبًا فِي كُلِيَةً لابتعادو المواليمة في المنافي المنافية برن مربود مور وقع فالمانية والمانية المانية المانية والمانية والمانية والمانية والمانية والمانية والمانية والم جَنَّهُ كُلِّيَّةً كُمُّولِنا كُلُّ جُبِّ وَكُلُّ بَأَلِفَانِكُمْ Burney of the party of the land of the lan كِلَيْتَيْنِ وَالصَّغْرَى مُوجَنِهُ وَإِلَّكُبْرَىٰ سَالِبَهُ يُنْتِجُ سَا لِمَةٌ كُلِيَّةً م بر المعلم كَفَوْلِنَا كُلُّخِ بِ وَلِاسْتَى مِنْ مَا فِيلِا شَيْعَ مِنْ جُهَا إِلَيْنَالَيْكَ امِرَّ افبعَصَنْ ﴿ الزَّابَعَ مِنْ مُوجِيةٍ حُرْبِيَّةٍ صُغْرَى

4. 4

Service of the servic Juliani de Nativida 1 34 Salata San A Salata وَا مَّا الَّهُ كُلُ النَّا فِي فَشَرْطُمُ إِخِيْ لَافَهُ مَّ يَعَنِّهِ بِالْكَيِّفْ وَكُلِّيَةً لْكُبْرِى وَإِلَّا يَعْمُلُ الْإِحْدِيلِ فَ المُوْجِبُ كِعَدِم الْإِنْ الْحِ وَهُوَ ىدة القياس مَع إيما بالنَّبَيجة تارةً وَمَعُ سُلْها الْحُرَى وَصُوْ الناجَّةِ أَيْضًا أَرْبَعُنَّ الْأَوَّلُ مِنْ كُلِّيَّتَيْنِ وَالضَّعْرَى مُوجِبَة بُمُ سَالِبَةً كُلِيَّةً كَفُولِنَا كُلُّ أَجَّ بَا وَلاَشَى مِنْ أَبِّ فَلاَشَى نُبْحِ أَ بِالْخُيْفِ وَهِيَوصَّبُمُ نَعَيضِ النَّتِيمَةِ ٱلْحَالَكُبُرُى لِيُنْجُ ؠۻؘٳڶڞؙڠڔٛؽۅؘٮٳڹۼڲٛٳۺؖڷػؙڹڗٝؽؖڷؠؙڒۘؾۘڐٳؙڮٳۺۜٛػٳ۫ٳڵٲۊٙڲ تَا يَنْ مِنْ كُلِيَّتَهُنِ وَإِلْكُبْرِى مُوجِبُةٌ يُنْجُرُ سَالِبَةٌ كُلِيَّةً كُفُّولِيا سَيَّىُ مِنْجٌ بِ وَكُلِ آبِ فِلَاسَتْئُ مِنْجَ إِيالِكُلْفِ وَبِعَكُسِ فرى وَجَعْلِهَا كُارِي تُمْ عَكْسِ الْمَبْيَحِيةِ ٱلْيَثَالِثُ أَنْ مُوسِمَ بثَّةٍ صُعْرَى وَسَالِبَةٍ كُلِيَّةٍ كُبْرَى يُنِّجَ سَالِبَةً جُرْئِيَّةً كَفَةٍ بَ فَيْعَصْنُ خُلْيَسُ إِلَاكُنُو وَبِعَكُمْ لَكُبْرِيْ إِيزَجِ الْمَالِا وَلِ وَبِعَرْضِ مُؤْمَنُوعِ الْمُزَيَّةِ دَ فَكُلِ دُ تُ ولايَتَنيُّ مِن أَبُ فَلا سَنيُ مِن دا يَمُ نَفُولُ بَعْنُ جَ إِد ولاستئ منددا فبخض ج لكيش آ الرابع من سالية بزئي مية

عَصْ يَجُ لِيسَ كَالْمُ لَكُفُ وَتَعِكُمُ لِلْصَّغَرِ كَالنَّا لِنِي مَنْ مُ حُرِّوهُ وَالْمُطَلُوثُ الرَّابِعُ مِنْ مُؤْجَبَةٍ جُزُنيَةٍ صُغُرَى وَ

ُوْجَتِيْنِ وَالصَّغُرَى كُلِّتَة يُنْجِ مُوجَةً جُرْتًا . ٳؖۮۺؙؙۯؙؙۺؙٷڿؾڎٟڮؙڷؾؘڎٟڞٛۼۯؽۅڛٳڵؠڎٟۥٛڂؚۯؾؖڎٟػؙؠۯ*ػ* يَّخُ سَالِيَةً جُرْنَيَّةً كُفُولِنا كُلُّكِ جُ وَبَعَضُ إِلْكُسُلَ فَعَمَ يُحْ لَيْسَ إِنَّا الْحُلُفِ وَالْإِفْتِرَاضِ الْإِنْكَانِتِ السِّالِيَةُ مُرَّكِّبَ أَ ﴿ وَأَمَّا الَّشِكُلُ الرَّابِعُ فَشَرَطُهُ بِحَسَبًا لَكِيَّةً وَالْكَيْفَيَّةُ ايجابُ الْمُقَدِّمَتَيْنِ مَعَ كُلِّيَةِ الصَّغْرِي أَوِاخْ الْأَفُهُ أَلْقُالُكُفْ مَعَ كُلِيّة إِحْدِيهُمَا وَالْأَكْعُهَا لِإِخْوَالِهِ فَالْمُؤْجُ لِعَلَّا الإنناج وَصُرُو بُهُ البّاجَهُ تَمْ إِنِيَّةً إِلْا وَكُيْنِ مُوْجَبِّينَ كُلِّيَّةٍ يُزِيَّجُ مُوجِبَةً جُزِيِّيَةً كَفَوْلِنا كُلِّ بِهِ وَكُلِّ الْبِي فَعَفْ جَ إِ

Source State

والمراجعة المراجعة ال و المريزة و المريزة ال was in the second of the secon and the state of t id per dipose المراهم على الألمار فِ وَهُوَ صَنَّمُ نَقِيضِ النَّبَيجَةِ ٱلْحَارِ عَدَى الْقَدَمَ تَيْن الاین فالنجه به مود ام برد الاین فالنجه به مود ام برد يقيص الأخرى والنابى والخامس ذ لِكَ فِي النِّهِ آنِي لَيْقًا سَعَلِيمُ إِنْ الْمِسْ كُ الْمَعْمُ الَّذِي هُوادَ فِكُلُّهُ الْوَكُلُّ ذُبِ فِنْقُولُ كُلَّ إِنَّ دْب فبعض خ د وكلَّ دُ أَفِعَضْ خَ أَوْهُوا لَكُلُوكُ وَالْمُنْقِدَّمُونَ حَصَرُوا ٱلْفِهُرُوكِ لِنَا يَجَدَّ فَي أَلْفَسَةِ الأُولِ <u> </u> وَذَكَرُ وِالْعَدَمِ انْنَاجِ الْتَلْتَةِ ٱلْأَخِيَرَةِ الْأَخِيَّالُافَ وَالْقَلْأَبِوْ مِلْ بَسِيطَتَيْنِ وَيَخْنُ نَشْتَرُ لُوكَوْنَ السَّالِبَةِ فِهَا مِنِ آيْحَكُ أكخاصتين فسقط ماذكروهم نَالِإُخِيْلَافِ: ٱلْفُصْلُ ٱلتَّنَابِي في لمُختلطات أمَّا النَّشِيكُم الأوَّلُ فَشَرْطُكُمُ بَحَسَبًا لِحِمَ فِعْلَيَةُ الْفُنْغُرَى وَالنَّبْيَحُةُ فِيهِ كَالْكُنْرِي إِذِكَانِتَ غَيْرَلْلُشُرُوطِيْرٍ وَالْعُرْفِيُّنُ وَلَا فَكُا لَصَّاهُ عَنْ كَغُدُوهَا عَنْ الْقَادُ اللَّهِ صَرُورَة واللاد وام والضرودة المنصوصة بالصنفرى نكانت أكم المُحَكَّالُغَامَّتَيْنَ وَيُضَمُّ اللاحْدُوامُ الْمُعْا انْكَابِتُ احْدِكَ كُنَاصَّتَيْنُ وَأَمَّاالَّشِكُمُا الشَّيْكُمُ الشَّابِي فَشَرْطُهُ بِحَسَيْكِهَة آمُران

مْرَانِ آحَدُهُا صِدْقُ الَّدُ وَامِ عَلَىٰ الْصِيْمْرِي أَوْكُونُ الْكَبْرِي زَالْقَهْا يَا الْمُنْعَكِمَةِ السَوْالِبِ وَثَا بَيْمِا أَنَّ لَا يُسْتَعَلَ لَيْكِنَةُ الْأَمْمُ الضَّرُورَةِ الْمُطْلَقَةِ أَوْمَعَ ٱلْكُبْرِينُ لِكُشُوطَيَهُ لَنَّبَيَةُ دِائِمَةٌ النَّصَدَقَ الْدُوامُ عَلْمَا مَكُمُ مُقَدِمَتَهِ وَلَهُ فَكَا لَصُيْفِرْى مَحْدُوفًا عَنْهَا فَتَيْلَاللَّادُولِمْ وَاللَّاصَرُونَةِ وَالْفَرُو بَدُّ مَنْرُورةً كَا بَيْنَ وَأُمَّا الشَّيْكُوالَنَا لِكُ فَشَرَطُهِ بِحَسَلِ عِمَةٍ فِعْلَيْهُ الْمُعْرِى وَالنَّبْيِيةَ كَالْكُبُرِى إِنْ كَانِتَ غَيْرًا لَا رَبِّعَ وَإِلَّا فَعَكِينُ الصِّغْرَى مَعِذُوفًا عُنَّهَا قَيْدُاللَّادِدُوْامَ إِنْ كَانْتِ الكُيْرِكِ اجَكَ الْمَامَّنَيْنِ وَمُضِمُومًا الَيْهِ فَأَانِ كَانِتُ اِحْكَالُمَامَّةُ وَامَّا الَّهُ كُلُ لِرَّا بِمُ فَشَرُطُ انْتَاجِهِ بِحَسَاكِهَةِ اُمُورَ خَسَةٌ *۫*ڸٳ۫ۊؘؙڶڮۅؙؙ۬ؽؙٲڶؚڡٙؠٵڛ؋؞ؚڡؚۯٵ۠ڶڣ۫ۼڸؾٵؾۜٵؘڸؘۜؿٚٳۜڣٳۜڹۼؚٚڬٵڛؙڶۺٵؚۘڷ۪ڗ الْمُسَّتَّعَكَة فِيهِ إِلَيَّا لِثُ صِدْقُ الْدَوْلِمِ عَلَىٰ لَصُغَرَّى فَالْجَنْ الِّنْالِيْ إُوالْعُرِفَى الْعَامِ عَلَى كُبِّرُ إِي كَالْابِمُ كُونْ كُاكُنُرْ فَى كُلْسَادٍ مِنَ إِنْ يَكِيدَةِ السَّوَالِدِ ٱلْخَامِسُ كُونُ الصُّغُرَى فِي إِنْنَامِن مِنْ إِجْدَانُهٰ أَمُنَا مَهُتَايِنَ وَالْكُيْرِي مِمَا يَصْدُقَ عَلَيْهَا لَعُرْفِيَّ لُغُ

النَّتِيَةُ فِي الصَّرْرَبُينِ الْاَوَلَيْنَ عَكُسُ الصَّغْرَى إِنْ صَدَوَّ امُ عَكِيْهَا الْوَكَانَ الِقِيَّاسُ مِنَ السِيتَ الْمُنْعَكِسَةِ السَّوْلِدِ وَٱلْإِ فُطْلُقَنْ عَامَةً وَفِي الفَيْرِبِ اِنْتَالِتِ ذَائِعَةً إِنْ صَدَقَ وَامْ عَلِي إِعْدُمْ مُقَدِّمَتَيْهِ وَالْآ فَعَكُمُ الْصَّغْرَى وَفِي الْفَ بع وَالْخَامِسِ دَا يَمَةُ أَنْ صَدَّ قَالَدُوا مُ عَلَىٰ الْكُنْرَىٰ وَإِنَّا فَعَكُسُ إِنْصَعْرَى تَحَذُوفًا عَنْهَا قَدُلُ اللَّادُ وَالْمِ وَفِي السَّادِير كَافِي النِّيْ إِنْ يَعَدُ عَكُمِ الْقَهُ غُرَى وَفِي السَّابِعِ كَمَا فِي آلِيْ السِّ مُدَعَكُمِ لَاكُبُرِي وَ فِي إِنْهَا مِنْ كَعَكُمِوا لَنَتِيجَةٍ بَعُدَعَكُمْ يُّيبِ ﴿ الفُصَّ لُ التَّالِثُ فِي الْإِقْبِرَانِيّا بِ الكَالَّةِ مِنَ الشَّرْطِيّا عُسَنَّهُ أَفُسَّامِ ٱلْقِسُمُ الْأَوَّلُ مَا يَكُرَّكُ مِنَ الْمُنَّمِ نَطْهُ عُ مِنْهُ مَاكَانِيَ الشِّرَكَةُ فِي خُرْءِ ثَامٍّ مِنَ الْمُعَدِّم وَسَعَمَدُا لَاشَكَالُ الْأَرْبَعَةُ فِي لِكِنَّ الْأَوْسُطُ انْكَانُ تَالِيًا فِي الصِّيغُرَى مُقَدَّمًا فِي الْكُبْرَى مُعُوا لَشَكُلُ الْأُوَّلُ وَإِنْ كَا نَ تُلْلِيًا فِهَا فِهُواَ نَشَكُلُ النَّانِي وَ إِنْ كَانَ مُقَدَّمًا فِيهِمُا فَهُو نَكُو النَّالِثُ وَانَكُونَ مُقَدُّمًا والسُّنَّرَى اللَّهُ وَالْكُو الكُرُ يُحْهُو

المرادة والمرادة المورد المرادة المرا

Estige And Tracking

فهوا تشكل لرابع وشرط الإنتاج وعدد القروب فالأشكا النتيمة فألكية والكيمية فيكل شخل كإفاكم لينات نْ عَيْرُ فَرَقُ مِنْ الْأَلْصَرْبِ إِلَا قَلِمِنَ ٱلشَّكِلُ الْأُوَّلُ كُلَّا كَانَا خَرِدُ وَكُلَّا كُانَ إِجْدِ فُهُمِّزِينَةً كُلَّا كَانَ الْبِفَهُ زَالُقِيبُ إِنَّا فِي يَتَرِيُّكُمُ فِنَالْمُنْفُضَادِتِ وَالْطَبُوعُ فِينَهُ فِاكَانَتِ الشِّرْكَةُ فِيهِ فِي جُزُوْ عَيْرِ تَآمَ مِنَ أَلْقَدِّمَتَ مِنْ كَقُوْلِنَا ذَا عِمَّالِمُ أَكُلُ إِ وْكُلُ جَ دُودٌ إِمَّا إِمَّا كُلُّهُ مِ إَوْكُلُ وِلْأَيْنُمُ إِمَا كُلُا سِ وَكُ جُّهُۥ ﴾ وَكُلُّ وَدُ لامِتناع خُلُوالْوا قِيمِ عَنْ مُقَدِّمَتِي اَنَّالِيفِ وَعَم مَكَالاَخِرَيَكِينِ وَهُيَاكُلُ آبِ وَكُلُّ وَيُونِيعُقِدُ فِيهِ الْأَسْكَالِهُ (رُنْعُةُ والنَّهُ إِيْطَا الْعُنْرَةُ بِينَ الْخَلِيَّتِينَ مُعْبَتُهُ فَأَنَّا وَنُواللُّهُ الرُّدُينُ ٱلْقِينُ مُ النَّالِثُ مِا يَتُرِّكُ مُ فَالْحَلْيَةُ وَالْمُشِّدَ لْبُوعُ مِنْ يُمْ كَانَتِ الْخُلِيّةُ كُبْرَى وَالِشْرَكَةُ مُعَ تَالِي ملة وتنتي في كم أَمْ مُقَالَمُها مُقَدِّمُ التَّصِلةَ وَتَالِيهِ لْتَأْلِيفِ بَيْنَ الْتَالِي وَالْكِلْتَةِ كُفُولِنَا كُلِّلَا كَانَ الشَّافِ وكلُّ و يُنْتِجُ كُلَّا كَانَ البِّ فَكُلُّحَ وَوَيَعْقِدُ فِي

مِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُرْاعِيْنَ الْمُرْاعِيْنَ الْمُرْاعِيْنَ الْمُرْاعِيْنَ الْمُرْاعِيْنَ الْمُرْاعِيْنَ مِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُرْاعِيْنَ الْمُراعِيْنَ الْمُراعِيْنَ الْمُراعِيْنَ الْمُراعِيْنَ الْمُراعِيْنَ الْم

لَانْعَةُ وَالنَّيْرِ انْطُ ٱلْمُعْتَبِّعُ بَيْنَ الْحَيْلَيْتِيْنِ مُغِتَّبِّعُ هَا عَالِمَا بَايْن لَتَا لِي وَالْحُلِيَّةِ ٱلْفَتِسْمُ الرَّايِعُ مِمَا يَتَرَكَّبُ مِنَا كُلِيَّةٍ وَٱلْنُفْعِ وَهُوَعَا فِيْمَيْنَ الْأُوَّلُ أَنْ مَكُونَ عَدَدُ أَكُمْ لِيَاتِ بِعَا جَزَآءِ الإنفِصَالِ وَمُشَارِلُهُ كُلُّ وَاحِدِمِنْهَا جُزَاً وَاحِلَّامِنَا جُزَا الإنفيضال امِّإ مَعَ ايِّخَادِ الَّتَأْلِيفَاتِ فِي النِّيجَةِ كَمَوُ لِنَا كُلِّحُ إِمَا بُهُ وَامِنَا ذُوَّامِنَا أَ وَكُلُّ بَ إِلَى وَكُلُّ ذَهِ وَكُلُّ أَيْ إِلَيْ كُلُّجُ مِلْ لِصِدْ قِلَجِياً خَزْاءِ الْإِنفِضَالِ مَعَ مِا يُنْارِكُهُ لِيَّةِ وَامِّامُعَ انْجَلْافِ الْتَأْلِيفَاتِ فِي الْسَجَةِ كَتُولِنَا كُلُّ خُ نَادِ وَامِنَاهُ وَكُلُبِ مَ وَكُلُّ مِلْ وَكُلُّ وَلِي مِنْ يَكُلُحِ بُحُ وَالْمَاطِ وَآمِا ذِكَامَرُوالِثَانِي أَنْكُونَ الْمُلَادُ لإنفِصالِ وَلَيْكُنِّ أَكُنَّةُ وَاحِلَةً وَالْنَفْصِلَةُ ذَاتَجُرْتُهُ وَالْمُشَارِكُهُ مُعَ آحَدِهِ أَكْمَةُ وَلِنَا اِمَّا كُلُّ آخِهِ ٱوْكُلُّهُ بِي وَكُلُّ أؤكل بردكامتناع خلوالوافع عن الْغَيْرِالْشَيْارِكِ ٱلْقِسْمُ لِكَامِسُ مَا يُتَرَكَّبُ

وَغُيْرِتَامٍ مِنْهُا وَكَيْفَ مِنَا كَانَ فَالْطَبُوعُ مِنْهُ مَا كَانَ الْبِي فِجْ وَوَدَائِمًا أَمِّيا حُرَّدٍ اوَهُ زُرَّ مِإِنِعَةَ الْحَرُمُ يُذُ نْااَنْ يَكُونَ إِبِ ٱلْوَّهُ ذَّامًا أَنْعَتَا لِكُيْ لِإِسْتِلْزَامِ امْتِنَاعِ تَمَ اللَّهٰ رِمِ دَا مِمَّا اَوْ فِي الْجُهِلُو ۚ اِمْتِنَا عَهُمُ ۚ أَيْكُرُ وْمَ كَذَاٰكِ ۗ وَأَ كُلُويُنْجُ قَدْ يَكُونُ إِذَا لَمْ يَكُنْ أَبُّ فِي ذِلِإِسْتِلْزَامٍ مَعْيَضِ لِأَوْ لَطَرُفَينِ اسْتِلزَامًا كُلِّينًا وَاشْتِلزَامُ ذَلَكِ ٱلْمُظْلُوبِ مِنَ آلِنَالِيَّ يَنْ إِلَا لَنَا فِي كُلُّا كَانَ أَبِ فِيكُلُجَّ ذُورُدُا عَا إِمَا كُلُ وَأُورُنِّي لْكُنْوَيْنَةِ كُلَّاكَانَ أَبْ قَامَاكُلُّجَ هَ آوَوْ زَوْلِالسِّيفَعَمَا وَفِي الْأَقْسَامِ ۚ إِلَّى الرَّسَائِلِ الَّبَيْءَ عِمْلُنَا هَا فِي لَنَظِقِ، اَلْفَصَالُ الرَّابِعُ في لِقَياسِ الإِسْنَتْنَائِ وَهُومُركب مِنْ مُعَدِّمَيْنِ احْدِيمَ شَرْطِيَّةُ وَالْاَحْرِي وَمُنْعُ لِأَيْدِجُرْبَهُ إِلَوْدُفُعُ لِيَكْزَمُ وَمُ الآخ ِ اوَرَفْعُهُ وَيَجِبُ إِيخًا مُأَلَّشُهُ وَلِيَّةٍ وَلَزُوْمَتُهُ الْتُمَ وَكُلِيَّتُهُا اَوْكُلِيَّةُ ٱلْوَصْمِ اَوِ الرَّفِعِ اِنْ لَمْ يَكُنَّ وَفَيُّ الْإِنْصَالِمَ وَالْإِنْفُصَالِهُ وِبِعَيْنِهُ ۚ وَقَتَ الْوَصَّعِ أُو ِالرَّفْعُ وَٱلْشَرُطِ

Constitute of the second of th End Control to F Wild Ton John Walis I'm · Constitution of the series Till Selling Selling Children of the State of the St The second of th Service of General Property of the Control of the C September 1 Carlle Carrelling Control Cont The win was a said and a said a said and a said a said and a said a said and a said a sai Elin Janeir L. 1856 X in the continue of the continu cie de la companya de ما الما و المالية

و المعلى Tolker the state on the state of the state o المالية المالي E 400 0 اَلْثَانِي قِيْا يُسْوَا كُلُفٍ وَهُوَ أَيْبَا تُأْلِكُ لُوبَ الْمِطْالُ نَقِدُ The Charles Soul Solven in the solution of the ؙڡؙ۫ؽؚ؋ؙٞۻٳڋۊؙؙ۫ؽؙڹۼؙڵۏػۯۘڹڶؠۺڮڴڗٛڿۧؠڔڹڮٲۮػڷڿ رَّاعِلْ إِنْ كُلِّ جِ الْمُرْمَعَالُ فَيَنِيْجُ لَدِسُ كُلَّ جُوْدُ Secretary (Strain) ، ﴿ التَّالِثُ الْإِسْنِهُ قِرَاءُ وَهُوَ الْمُؤْكِمُ كُمُ عَلِيكُمْ Ela Series فَأَكْتِرُ خُرْنِيَاتِهِ كَفَتُو لِنَا كُلُّ حَيُوا رِنْجُرِكُ فَكُهُ الْا عِنْكَالْمُضْغِ لَأَنَّ الْإِنْسَانُ وَالْهَاعِ كَذَلِكَ وَهُولايُفِي لأجتمال أن لأبكون المكلُّم بنيه الحالة كالِمِّي يخفل بالموران وموافتهار ١ وُهُو ٱشَّاتُ عَلِمٌ فَيُجْزِئِ وَيُجِدُفِ جَرِيْ Principal of the State of the S بَيْنُهُمَا كُفُولِنَا ٱلْغَالَمُمُولِفَ فَهُوَ خَا جليات في المان ن وَانْبَتُواعِلِتَهُ الْمُنْخَالِثُ تَرَكِهِ بَالِدَ وَرَانَ وَمِالْتُهُ عَيْرِ الْمُردَ وِ مِينَ الْنَعِي وَالْإِنْبَاتِ كَفُولِمْ عِلَّهُ الْمُ الموادر و موادر و الموادر اِمَا الْتَأْلِيفُ أَوَّكِنَا وَكَنْ لَا وَالْآخِيرَانِ بَالِط مَا نَتَخَلُفٌ فَتُعَيَّنَ الْأُوِّلُ وَهُوَّضَعِيضَ آمَا إِلْدَّوْرَانُ فَلِاَّتَّ الجُزُغُ الْأَخْيَرُولُسَايْرُ الشَّرَاثِطِ الْسُاوِيَةِ مِهْإِرُّمُعَ ٱنَّهَ

of a service? Cally by Mille of Joseph Chipocally Akster J'Ellin' Toping of John Start بالمالية بال Continue of the state of Tonger for Service The state of the s Shipping the state of the Disposition of the property of

in the way of the said of the May to Wie Sie Jose Chappening The Sully Consider the state of the وَمِي قَصْنَا يَا يُحَكِّمُ بِهَا لِكُنْزَةِ الشَّهْادُاتِ بَعْنَالْهِ لِمُ يَعِدَم Je with solid وَالْإَشِّنْ مِنَالِّنَوْ اَنْكِيُّ عَلَىٰ الْكِذَبِكَا لَكُمْ مِوْجُودِ مِكَّةَ وَيَغْذَادَ وَلاَ يَخُمِّرُمَ النَّهُ الشَّهَ اذاتِ فِي عَدَدٍ بَلِ الْيَقِينُ هُوالْقاصَى يَكَالِالْعَكَدِ وَالْعِلْمُ لِلْمَاصِلُ مِنَ الْمَجْرِيِّةَ ۗ وَالْكَدْسِ وَالْتُوانُرُ لَبُسِيَ ثُجُّةً عَلَىٰ لُغَيْرُ وَفِقُهِنَا يَا فَيَّاسًا تَهَا مِمَهَا وَهِمَا لَكِي ثُعِثَ فيها بواسطة لانجنب عَنِ الَّذِهِن عِنْدِ تَصَوُّر حُدُودِه كَا كُكُمْ بِانَ هَذِهِ إِلاَرْبَعِيَّةُ وَوَ بَحْ لِلْأَنْقِيُّكَ مِهَا مِتَكُلَّا وَانْقِيْاسُ الْمُؤَلِّفُ مِنْ هِ نِهِ السِّتَّةِ يُسَيِّمَ مُ وَإِنَّا وَهُوَامَّا لِإِ وَهُوَالَّذَى يَكُونُا لَكُنَا لَاوَسُطَ فِيهِ عِلَّةً لِلنِّتْفَ بَرْ فِي الِّهِ وَٱلْعَانِ كُفَوْلِنَا هٰذَا مُتَعَقِّنُ الْآخْلَاطِ وَكُلُمَتَعَفِّ الأخلاط محتموه فهذا محوثة وإمّا إنّي وهُوالَّذِي يَكُونُ الْكَتْأَلَاوْسَطُ فِيهِ عِلَّهُ لِلْنِسْبَةِ فِي الْذِهْنِ فَعَطْ كَقُولُنا هٰنَا هَٰذَا خُمُورٌ وَكُلُ حَحْتُ مُومٍ مُتَعَقِّنُ ٱلآخُلاطِ نْا مُتَعَفِّنُ الْاَخْلَاطِ وَأَمِّا غَيْرُ الْيَهِينِيَاتِ فَسَيِّتُ مُوناتُ وَهِ قَيْنَا إِلَيْ كُلِّي مِنْ الْأُعْدَافُ

To go willing to go by Sacrative St. M. 29. Sold of the state of Yse i pinula lie John Paladon Star أيغرب ولير فالمائن منور Spirite Libert & Line Line Joseph John Janes المجال ا بهاكِمَنَا يَعَامَمُ أُورِقُلْمُ أَوْجَيَةٍ أَوانْبِعَالَاتِ مِنْعَادَاتٍ To State of the st Je of State Nicola Judgie Just of نِهِ مْإِيْكُونُ مِنَا دِقًا وَمْإِيْكُونُ كَاذِبًّا وَلَهِ شهورات ولأهل كلحناعة مشهورات بحسبه بَكَاتُ وَهِيَ فَعَيٰا يَا ثُعَاكُمُ بِتَسْلِيمٍ مِنَ لَكُصِمٍ وَيُدْبَى عَلَيْهِ الْعَلَامُ لِدَفْعِهِ كُنَّهُ الْعَلَامُ لِدَفْعِهِ كُنَّةً الْعَلَامُ لِلْوَلَيْءَ الْعَلَامُ لَلْوَلَيْءَ الْعَلَامُ لِلْوَلَيْءَ اللَّهُ الْعَلَامُ لَلْوَلَيْءَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ لَلْمُ اللَّهُ لَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ لَلْمُ اللَّهُ لَلْمُ اللَّهُ اللَّهُ لَلْمُ اللَّهُ لَلْمُ اللَّهُ اللَّهُ لَلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ لَلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ لَلْمُ اللَّهُ لَلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ لَلْمُ اللَّهُ اللَّالِ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّا ا الكلام لِدَفِيهِ كَتَسَكِيمِ الْفُقَهَاءِ مَسْائِلًا صُولِ وهد قدایم استان اس (ce prompt) Solve Sie Constant Co وليزيد عقل أودين كالمأغود إت مناهل العار والزم de clas Lay Lay Late of the State of th who was with a way of the way of See to ن المعال

اُوْرُدَتِ غُلُمَ النَّفِ ا مِن قَاضِ الْوَيْسُطِ كَعَوْظِمُ الْحَرِينَاقُونَهُ مُسَكًّا لَهُ مسكمترة مهوعة والقياس لمؤلف بنها وَالْغَرَضُ مِنْهُ انْفِعَالَ النَّفْسِ بِالْبَرْغِ لُوزَان وَالصَّو تُ الَّطِيتُ وَوَهِيَّا يَ وَهِ فَيَا اللَّهِ فَعَيْا إِنَّا كَادِ بَهُ ا رُالَيْهِ وَوَرَاءُ الْمَالَمِ فَضَاءُ لَا يَتَنَاهَى وَلُولَادَ فَعَ و من المراجع المراجع المنابعة الْعَقْلِ وَالْشَرْالِيمُ لَكُمْ ابْتُ مِنَ الْأُوِّلِيَّاتِ وَعُرَفَ كَلْدُ ذلك الموهم مُوافَقينه العَقلَ في مُقدِّماتِ القياسِ السَّالِجَ ع عادوالفرق من الأعم يُدُوانِكُادِهِ نَفْتُهُ عِنْدَا لُوصُولِ الْحَالِنَتِيجَةِ و المراقع المر وَالْمِينَا إِسُ الْمُؤَلِّفُ مِنْهَا لِسَمَّىٰ مِنْ فَسَطَةً وَالْغَرُضُ مِنْ ا في المنافية و تَنْبِليطُ فِي وَالْمَالُطُةُ قَالِمُ وَمُنْكُ بَأِذُ لَا يَكُونَ عَلَى هَيْءَةٍ مُنْتِجَةٍ لِإِخْتِلالِ شَرْطٍ مُعْتَ

The state of the s Sandy Constitution of the مراد المراد الم The wall fill the said Search Sand 1. 10 M. 10 in the state of th Signification of the second المرادة الموجود المرادة المرا بُحَسَا لِكُيَّةً وَالْكَيْفَيَةِ وَإِلْحَمَةِ الْوَمْآذُ ثُهُ بِأَنْ تَكُونُ المرات المرابع John Solly John Solly So الْفَتَيْمَةُ وَالْطَلُوكُ شَيْئًا فَاحِلًّا لِكُونِ الْأَلْفَاظِمُتَرَادِهُ The Same of the Sa And the service of th سُبِيهَةً بِالْمَادِقَةِ مِنْ جَمَةِ الْلَفْظِ والمواقع المرابع المرا كَفَوْلِينَا لِصُورَةِ الْفِرْسِ أَلْنَقُوشِ عَلِي كَا يُعِلِ الْمَهَا وْسَ S. Casaria rula de مَالُّ لَيْتِمُ أَنَّ تِلْكَ الصَّوْرَةَ صَمَّالَةٌ ٱوَّمِنْ هِكَةِ الْعَنْي لِمَدَمِمُ إِعَاةِ وُجُودِ الْمَوْضُوعِ فِيا لَمُوجِبَةِ كَهُولِنَا Sin rabio فُرَسُ لِيُنْتُمُ آنَّ بَعَضَ الْاِنْسَانِ فَرَسٌ وَوَضِعِ الطَبِيعِيَّ Tological Line Control of the Contro is the land of the state of the Clean relation of the state of The total state of the state of Constitution of the second USI (Claired) Selling of the selection while the sale is a sale in the was Contracted to

The second of th of the work of the second of t Stelland of the water of the wa الله (دفعالي ties of the state Light State of the ٳۅؘٲڠڒٛڞؙؠٳٳڔؖٚڒٳڝۧۘڎؙۅٲڸؙڡؙڲڔۣۧؠٳؙؾؘۼٛڒٛڶۘڋؽڹؘڐؚ؈۬ۿ Nessian State of the state of t لِلْ أُوضِعِ كُفُو لِنَا لَنَا أَنْ يَفِيكُلُ بُنِينَ حُكِلًا ecities had been color to the c شِئْنا دَائِرةً وَالْفُرَةِ الْبَيْنَاةِ بِغَنْهِ الْمَقِوْلِنَا ٱلْمُقَادِينَ الْمُتَسَاَّ وَيَهُ كِلَقِمًا رِواحِدِمُنَهُا وَيَهُ وَمَسَا لِل وَهِ إِلْعَهَا يَا الَّتَى تُطْلَبُهُا يِسْبَةُ مُحُولًا ثِهَا إِلَىٰ مَوْضُوعا يَهَا فِي ذِلكَ أَلْعِبُ وْمَوْضِهُ وَعَا ثَهْاِ قَدْتَكُونُ مَوْضَوْعُ الْعِلْمِ كَفَوْلِنَا كُلُّ مِثْلًا إِلِمَا أُنَّيُّ لأخراؤمُها ينُّ وَقَدَّتَكُونُ هُومَعَ عَرَضٍ ذَاتِي كَقُولِنَا كُلِّيَ قُلْارِهُ تَيْ الشفافة المفلحة فالوقن Alaskia Shaka Shaka S في النِسْبَةِ فَهُ وَضِلْعٌ مِمَّا يُجِيُولِ بِهِ ٱلطَرَفَانِ وَقَدْ يَكُونُ نُوْعَمُ كَعُولِ The strain of the strain of a المرهد در العالم يِّذِيْمُكِنُ نَصْيَفُهُ وَقُدَّبُكُونَ نَوْعَيْمَعَ عَرَضٍ ذَا يَّكُفُوْلِنَا كُلَّ مِّدٍ قَامَ عَكِيْ حَلِّ آخَرُ فَانَّ زَاوِيَتَيْ جَنْبِيْهِ قَاءِيَّ انِ أَوْمُتَلِ اوَيْارِ لِمَا وَقَدَّتِكُونُ عَهَا ذَاتِيًّا لَهُ كَمَّوْلِنِا كُلُّ ثُلَيْتٍ فَا ذَوْلَاهُ مِثْلُ مُسْأُوبَةً لِقِاعُتُكُنِ وَامَّا بَعْجُ وَلَا ثَالَهُ الْفَارِجُهُ عَنْ وَضُوعًا تَهَا ڷٟۄ۫ڡؾڹٳ؏ٲڽؙڲۏ*ڹڿ۫*ۯٳڵۺؘڿۣ۠ڡؘڎ۫ شؤيم بالبرهان VYY

بأرشيه أشبكأنه أنَهَدُ لِلهِ اللَّذِي جَعَلَا خِوْلُهُ كَبِّيمُ فِي لَعَبُدِ الدَّاعِيسِنَّا وَعِيلًا وَعُلَامُونَفَقاً لِإِعْلِ إِلِرَسَا لَهِ ٱلشَّمْسِيَّةِ مَعَ الشَّرْجِ الَّذِيكَةِ فِي مَلْ افِهَا عَلَى مَنْ فِي الإينجازِ فَكَانَتُ مُنُوَّدُهُ مِنُورِ ٱلنَّوْعِ وَٱلنَّامِ وَالْقَدُوهُ وَالسَّالُهُ وَعَلَى مُحَكِّالَّذِي أَخَذَتِ الشَّمْسُ مِنْهُ النَّوْرَ فَكَانَتُهُ بُورُورًا لَتَأْبُيفِ وَعَلْى آلِهِ وَاصْعَا بِرِلَّهِ يَنْ كَسَبُوا البرهان منه فتيقنوا عكى آتاليت وبعدفه فإلاع إبواكالشخ كظيفان بتجمتي وانقان للرساكة الشميسية فيهذا الزمان لَمَا أَمْرُدُتُ عَيْنَي فِيهِمَا مَرَّةً بَعْدًا خُرِي بِلا فُنُورُ فَكَانَ حَقًّا لَهُمْ إ أَنْ يُقَالَ فَارْجِعِ ٱلْبَصَرَ هُلُ رَّئِ مِنْ فَطُورِ لِأَنَّهُمُ عَيْنَا بِن فَوْأَرِنَا رِنَجْزِنا يِنَ عَلَى رِنا مِنْ الْكِلَةَ أَتِ تُنْبُتُ فِيمِا أَنَواعُ الْأَوْلَيَّا وَيَنْشُرُ زُهُرُالُوَجُمَاتِ مِنَ الضَّرُو رِيَّاتِ وَالْدَائِمَاتِ فَلِلْهِ سَعْمُ ٱلمُوْرِ التَّوْرِ الأربب الأجب النَّخِيبِ حَيْثُ الْيَ فِإلاَرُّ الْعَجَي وَانَالْفَهَيْرُعُنْ كِلْ رِمُدَةِ رَسِحُ فَا صُوفْيُ وَخُواجَ زادَه الْسَتَحْدُ الْمُتَكُمُ مُحَدِّدٌ

هُوَالْعِينِ

مِنْهُ الْتُوفِينِ تَخْدُ لِنَّ وَفَقَ إَجِي فِي مَقْامِ أَبِي لِأَنْ يُزِيِّنَ ٱلرِّسَالَةِ الشَّمْسِيَّةَ الِشَيْجُ وَالْإِعْرَابِ وَنُصَبِّلِ عَلَيْ كُيْرِالْلَهِ عَالْكُيْرِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ تَعْلَى بِالْوَحْيِ وَالْبُرْهِمَانِ فَغَلَبَ عَلَى عَلَائِهِ فِي أَكِيطَابِ وَعَلَىٰ لِهِ وَأَصْحَابِهِ الَّذِينَ تَسَرَّفُوا فِي الْمَارِينَ بِالْإَصْحَابِ وَبَعَدُ فَهٰذَا ٱلشَرْحُ وَٱلْإِعْلِ بُ يَشْرَ اللهِ صَدْرَمَنْ تَصَدُّرُمَ الطُّعَالِمِ لِلرِّسَالَةِ الشَّمْسِيَةِ مِنَ المنظِقِ الَّذِي يَتُرَبُّ عَلَيْهِ عِسْلُمُ الإيضال إلحا لمجهول المضوري والمفديق فكات الْكُقُّ كُلُمْ الَّذِيْ يَهُمُ يَهُوعِ مِنَ الْتَقْ إلِيفِ الْأَقِّلِيِّ لِإِنَّهُ كُمَّا كَالْمَيْنَانِ الجارِيَتَانِ عَلَى مُكَارِثِ الْمُكِلِّيَاتِ وَالْأَثْكَالِي تَنْبُتُ فِيهِمَا الْأَوْلِيَّاتُ وَالْمَنْالُ فَلِلَّهِ تَرْنِيثُ الْمُرْبِ النوراكنجيب حيث أظهرالا ثرانغرس وَانَاالْفَهُ يُحَنُّهُ كَرِّبِيحَ وَرَّدُمُوفَدُ خواجه زاده السِّيَّدُ يُخَلِّفِنا و البِّيّ

مِنْهُ لَلِمِلاً يَرُّ وَالاسْتِمَانَةُ يَةُ وَلُأَلفَهَ يُزَلِّكُ مُرْبُ الْكَايِبُ النَّوْرِيُّ الصُّوْفَ وَك الْمَدَّعُوَّ بِجِنْواتِهِ أِبْراهِيمْ وَهِبِي فَنْدِي ذَادَهُ ٱكْرَمُّاللَّهُ بأكسني والزناب وكايئا في كيجه واردار بالهرة مُدرّسًا فِي مَدْرَسِةِ جَنَّتُكَانِ الْمُرْحُوْمِوَ الْمُغَفُورِكُهُ لَلْكَاجِّ غازى أو دَنوْسُ مَكْ طَيِّكَ اللهُ كُرَّاهُ وَحَعَلَ سَكُ لَهُ وَوَقْفَهُ إِنِّيا لِلْ يُومِ الْقِلْيَةِ ۚ قَدَّتُمَ طَبْعُ لَمَا الَّهِ الْرَسْالَةُ المُعَرَّبَةِ الْمُسْتَمَاعِةِ بِجَدِيدُ رِسَالَةِ شَمْسِتَيهِ بَمُطْبِعَتَةِ اسِهْجِيلًا فَنَبَدُ دَرْمَحَلَهُ إِسْكَنْدُرِ فِي لِلْدَوْفُسْطَنْطِينَيَّا صِانَهَا اللهُ عَنَ الآفاتِ وَالْبَلِيَّةِ فِي لِيَوْمِ السَّامِعِ عَثَمَ مِن شَهْرِ سُغَا أَنَا لُعُظِّمُ لِسِنَةِ إِحَدُونَلْظُامَةٍ ﴿ وَٱلفُمِزْهِجُرة مِنْ لَهُ الغزوالناف